

## Inhalt

Einführung in den Themenbereich <b>Walther L. Bernecker</b> .....	9
--	---

### *Dimensionen und Rezeptionen von Reiseberichten*

Est-ce que l'on sait où l'on va? Dimensionen, Orte und Bewegungsmuster des Reiseberichts <b>Ottmar Ette</b> .....	29
---	----

Von Nutzen und Nachteil des Studiums älterer Reiseberichte: Zur Wiederentdeckung Hans Stadens im 19. und 20. Jahrhundert <b>Michael Harbsmeier</b> .....	79
--	----

### *Der Cono Sur*

Britons in Brazil: Nineteenth Century Travellers Tales as a Source for Earth and Social Scientists <b>John Dickenson</b> .....	107
--	-----

Rassen, Rassenmischung und die Zukunft des Landes: Französische Reiseberichte über Brasilien im zweiten Drittel des 19. Jahrhunderts <b>János Riesz</b> .....	123
---	-----

Europäische Forschungsreisen in den Cono Sur in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts <b>Hans Vogel</b> .....	149
---	-----

Päpstliche Prälaten in Chile, 1823-1825 Giuseppe Sallustis Bericht (1827) einer gescheiterten und dennoch folgenreichen diplomatischen Reise <b>Titus Heydenreich</b> .....	169
--	-----

***Der Andenraum und Panama***

Deutsche Reiseberichte des 19. Jahrhunderts über Kolumbien als  
geographische Quellen  
**Günter Mertins** ..... 179

Lebensstile und "Distinktionen" in der städtischen Gesellschaft  
Bogotá's des 19. Jahrhunderts. Zum Nutzen von Reiseberichten  
für die Sozialgeschichte Lateinamerikas  
**Thomas Fischer** ..... 191

Ästhetik der Anden  
Europäische Reiseberichte im Zeitalter der Romantik  
**Friedrich Wolfzettel** ..... 239

Panama im Spiegel der Reiseliteratur: 1821-1869  
**Friedrich von Krosigk** ..... 265

***Die Karibik***

"Von einem, der vorgab, die Karibik kennenzulernen und dabei  
das Empire zu retten versucht." Imperiale Rechtfertigungsmechanismen  
in James Anthony Froudes *The English in the West Indies* (1888)  
**Wolfgang Binder** ..... 291

Die Reise in die Abolition  
Europäische Reisende nach Cuba und die Anti-Sklavereidebatte  
zwischen 1820 und 1845  
**Thomas Bremer** ..... 309

***Reiseliteratur zwischen Klischee und historischer Quelle***

Reiseberichte als historische Quellengattung für Mexiko  
im 19. Jahrhundert  
**Walther L. Bernecker** ..... 325

Amerika für Jedermann: Reiseberichte über Lateinamerika  
in der *Revue des Deux Mondes* (1830-1876)  
**Jochen Heymann** ..... 353

***Der andere Blick:***

***Künstler über Lateinamerika, Lateinamerikaner über Europa***

Das Brasilienbild in den künstlerischen Darstellungen des Prinzen

Maximilian Wied zu Neuwied

**Eliana De Sa Porto De Simone**..... 377

Ins Land der Vorfahren und zurück: Juan Bautista Alberdi in Europa

**Andrea Pagni** ..... 391

***Autorinnen und Autoren***..... 405