

Inhalt

Siglen und Zeichen	xv
Umschrift, Kalender und Belegweise	xix

Erster Teil Einleitung

1. Geschichtsschreibung und Kompilation	3
Die ältere Forschung	4
Die jüngere Forschung	9
Eingrenzung	16
<i>Compilatio</i> in der Geschichtsschreibung des lateinischen Mittelalters	17
Ausgangsüberlegungen	22
2. Fallbeispiel: Der Aufstand der Zanğ	26
Ereignisgeschichte und Problematik	26
Zur Vorgeschichte des Aufstandes	30
Die Binnenkolonisierung des südlichen 'Irāqs 31 · Der Mangel an autochthoner Arbeitskraft 41 · Zutt 44 · Zanğ 47 · Besonderheiten der Arbeit der Zanğ 53	
Zur Herkunft und Einwanderungszeit der Zanğ	58
Wort und Begriff <i>Zanğ</i> 59 · Herkunftshypothesen: Äthiopier, Nubier und Garamanten, Ostafrikaner 68 · Voraussetzungen frühislamischer Sklaveneinfuhr aus Ostafrika 75	

Zweiter Teil Quellen und Methode

3. Quellen	83
Das Korpus	83
Die Quellen	84
1. at-Ṭabarī, <i>Ta'riḥ ar-rusul wal-mulūk</i> 84 · 2. al-Mas'ūdī, <i>Murūğ ad- dāḥab</i> 88 · 3. Miskawaih, <i>Ṭağārib al-umam</i> 89 · 4. Anonymus, <i>al-'Uyūn</i>	

wal-ḥadā'iq 91 · 5. Ibn al-Ġauzī, *al-Muntaẓam* 92 · 6. Ibn al-Aṭīr, *al-Kāmil fī t-ta'riḥ* 93 · 7. Ibn Abī l-Ḥadīd, *Šarḥ Nahğ al-balāğ* 94 · 8. Sibṭ Ibn al-Ġauzī, *Mir'āt az-zamān* 96 · 9. al-Makīn, *al-Mağmū' al-mubārak* 97 · 10. Baibars al-Manšūrī, *Zubdat al-fikra* 99 · 11. an-Nuwairī, *Nihāyat al-arab* 100 · 12. aḍ-Ḍahabī, *Ta'riḥ al-islām* 101 · 13. Ibn Kaṭīr, *al-Bidāya wan-nihāya* 102 · 14. Ibn Ḥaldūn, *Kitāb al-'Ibar* 103 · 15. Ibn Tağribirdī, *an-Nuğūm az-zāhira* 104

Deperdita	106
1. Muḥammad b. Ḥammād, o. T. 107 · 2. Šailama, <i>Aḥbār Šāḥib az-Zanğ wa-waqā'i'ibi</i> 107 · 3. Šailama, <i>Rasā'il Šāḥib az-Zanğ</i> 112 · 4. Šailama, Schriften über die Mubaydiḍiten 112 · 5. Schriften der Mubayyiditen 112 · 6. Asad al-'Ammī, <i>Aḥbār Šāḥib az-Zanğ</i> 113 · 7. Ibn Bassām, <i>az-Zanğiyūn</i> (?) 113 · 8. al-Waššā', <i>Aḥbār Šāḥib az-Zanğ</i> 114 · 9. al-Ġalūdī, <i>Aḥbār as-sūdān</i> 114 · 10. al-Mas'ūdī, <i>al-Kitāb al-awsaṭ</i> 114 · 11. aṣ-Šūli, o. T. 114 · 12. Abū Bišr al-'Ammī, <i>Aḥbār Šāḥib az-Zanğ</i> 115	
Zur syrischen Chronistik	116
Situation und quellenkritische Vorarbeiten	117
4. Methode	124

Dritter Teil

Der Aufstand der Zanğ im Kompilationsprozeß

5. Wege und Stufen der Überlieferung	135
Der Beginn der Hauptüberlieferung	135
Kompilationen zweiten Grades	138
Kompilationen dritten Grades	140
Nebenüberlieferungen	147
Varia	150
Stemma	155
6. Der Isnād	159
Eigentliche Isnāde	160
Anonyme Überlieferungsangaben	162
Kritischer Wert	166
Intention	167
7. Umfangsentwicklung und Kompilationsausweise	171
Absolute Überlieferungsquanta	171
Ausweise von Übernahmen oder Weglassungen	173
Ausweise von Hinzufügungen und Querverweise	177

8. Numerisches und nominales Gut	182
Kalendarisches	182
Anderes numerisches Gut	194
Eigennamen	198
9. Topoi und Subtexte	201
Topoi	201
Greuelthaten 202 · Die entehrte Muslimin 205 · Göttliche Einwirkung 211 · Der Gnadenerweis 213 · Topoi der frühislamischen Geschichts- überlieferung 216	
Subtexte	218
Logistik 219 · Landwirtschaft 222 · Sklaverei 224	
10. Sozialgeschichtlicher Gehalt	228
Soziale Gruppen	230
Die <i>marwāli</i> 231 · Schwarze Sklaven 233 · Autochthone ländliche Be- völkerung 236 · Beduinen und sedentarisierte Stammesaraber 237 · Städtische Bevölkerung 238	
Soziale Konstellationen	240
Zanġ, Schwarze und Sklaven 240 · Ländliche Bevölkerung I: Stete Kooperation mit den Aufständischen 240 · Ländliche Bevölke- rung II: Stete Konfrontation mit den Aufständischen 244 · Ländliche Bevölkerung III: Wechselnde Stellung 245 · Ländliche Bevölkerung IV: Neutralität oder unbestimmte Stellung 248 · Beduinen oder sedenta- risierte Stammesaraber und Aufständische 250 · Städtische Bevölke- rung und Aufständische 252 · Bevölkerung und Regierungstruppen 256 · Tendenzen und Charakter der Nachrichtenauswahl 258	

Vierter Teil Ergebnis

11. Intertextualität und Überlieferungsschicksal	265
Kompilieren als schriftstellerische Tätigkeit	265
Kompilationen als textuelle Produkte	269
Der Kompilationsprozeß	272

Anhang

Auswahlkonkordanz	279
Der Aufstandsbericht at-Ṭabarīs	279
Additamenta	284
Schriftenverzeichnis	287
Quellen	287
Sekundärliteratur	297
Register	319
Historisch-geographisches Register	319
Literarisches Register	331

*

Abbildungsverzeichnis

Abb. 1: Berichtsumfänge und zeitliche Verteilung	118
Abb. 2: Überlieferungsschema gemäß HALM innerhalb des Korpus	122
Abb. 3: Wege der Überlieferung von Šailama her	156
Abb. 4: Quanta der Überlieferung von Šailama her	172