

Inhalt

- Eine Geschichte haben Erkenntnis und Verortung 11**
- Erinnern und vergessen Gedächtnis 15**
- Rätselhaft Biografische Reflexionen und deren Effekte 19**
- Was ist Biografiearbeit? Definitionen und Trends 23**
- Das ist Biografiearbeit! Verständnis im Kontext des Praxishandbuches 33**
- Können und Wollen Biografische Kompetenz 37**
- Siegesgeschichten und Selbstabwertungen Männliche und weibliche Biografiearbeit 41**
- Gast in den Erinnerungen anderer Ethische Haltungen 43**
- Die neue Durchsichtigkeit Datenschutz 46**
- Fragen sind mehr als Fragen Biografisch fragen 48**
 - Lineare Fragen 50
 - Zirkuläres Fragen 51
 - Strategisches Fragen 56
 - Reflexive Fragen 57
- Nach den Fragen der Biografiearbeit 59**
- Dem Nichtgesagten auf der Spur Entschlüsselungen 64**
- Die Fülle des Lebens Themen der Biografiearbeit 68**
 - Ahnen 68
 - Ausgangsfamilie 72
 - Kindheit 76
 - Jugend 80
 - Partnerschaft 84
 - Eigene Familie 88

Wohnen 91
Arbeit 95
Freizeit 99
Gesellschaft 103
Materielle Sicherheit 107
Sinn 110
Tod 114

Biografische Perspektiven im Alltag Praxisfelder 118

Kindertagesstätte 118
Grundschule 119
Schule 120
Bildung 121
Therapie 122
Beratung 123
Migration 123
Seniorenarbeit 124
Behindertenarbeit 125
Altenpflegeheim 126
Demenz 126
Einzelarbeit 127

Konstellationen der Erinnerung Settings 128

Einzel allein 128
Einzel mit einem biografischen Gegenüber 129
Paar allein 130
Paar mit biografischem Gegenüber 131
Peergroup 131
Gruppe 132
Großgruppe 133

Spontan und geplant Situationen 135

Spontane Situation 135
Provozierte Situation 136
Geplante Situation 137
Der Moment des Anfangs 137

| | |
|--|------------|
| Der Moment der Irritation | 138 |
| Der Moment des Wandels | 138 |
| Der Moment des Endes | 139 |
| Das Mögliche ermöglichen Methoden | 140 |
| Zeitlauf Systematisieren und vergleichen | 141 |
| Erinnerungsstrategien Forschen und finden | 151 |
| Impulse Assoziieren und entdecken | 169 |
| Archive Recherchieren und fundieren | 183 |
| Tagebücher Registrieren und protokollieren | 200 |
| Festhalten Beschreiben und redigieren | 211 |
| Bilanz Innehalten und folgern | 226 |
| Perspektive Anders schauen und bereichern | 243 |
| Tod Beenden und vollenden | 253 |
| Achtsamkeit Konzentrieren und besinnen | 257 |
| Sich anregen lassen Medien – eine Auswahl | 272 |
| Ich bin nie allein Am Ende | 275 |
| Quellen Literatur, Materialien und Methodensammlungen | 276 |

☛ Das Praxishandbuch verzichtet um der Lesbarkeit willen auf Fußnoten. Soweit Veröffentlichungen anderer Autoren verwandt wurden, sind diese im Quellenverzeichnis mit entsprechenden Fundstellen genannt worden.

Häufig wird auf weiterführende, ergänzende oder erschließende Materialien verwiesen. Wenn diese nicht ausdrücklich mit Quelle aufgeführt wurden, sind sie einfach im Netz recherchierbar.

Im Buch tauchen einige Redundanzen auf. Sie konnten und sollten nicht vermieden werden, um die Handhabung zu erleichtern und das suchende Nachschlagen zu mindern.

Aus Gründen der Lesbarkeit wurde möglichst abwechselnd die weibliche und männliche grammatische Form verwendet. Sollte die ausgleichende Formulierung an manchen Stellen nicht gelungen sein, ist dies mit keiner sozialen Wertung verbunden.