

Inhaltsverzeichnis

| | |
|---|-----|
| Dank | 6 |
| Vorwort | |
| Marianne Pitzen | 7 |
| Mary Bauermeister Kulturgewächs – Spektrum über 60 Jahre | |
| Dr. Wibke von Bonin | 9 |
| Kunst | |
| Mary Bauermeister | 12 |
| Werkgruppen mit Bezug zu „biographisch wichtigen“ Themen | |
| 1 Kindheit – Jugendzeit – Studienzeit | 15 |
| 2 Lintgasse 28, Köln – Präfluxus 1960-61 | 33 |
| 3 „Amour fou“ – Zusammenleben mit Karlheinz Stockhausen | 53 |
| 4 Kunst und Musik | 63 |
| 5 Malerische Konzeption 1961 | 69 |
| 6 ... aus dem Rahmen in den Raum ... | 79 |
| 7 Linsenkästen | 91 |
| 8 Lichtkästen – Lichttücher – Lichtobjekte | 107 |
| 9 Steinbilder | 117 |
| 10 Staffeleien | 129 |
| 11 Verfremdung alter Meister | 139 |
| 12 Grafik | 149 |
| 13 Zeit | 161 |
| 14 Spektralfarben – Glasprismenskulpturen | 169 |
| 15 Herzlich Willkommen im Atelierhaus von Mary Bauermeister | 175 |
| 16 Leben mit der Natur – Wandeln durch den „Wundergarten“ der Künstlerin | 195 |
| 17 Kunst im öffentlichen Raum – Landschaftsgestaltung | 211 |
| 18 „Kulturgewächs“ Mary Bauermeister – Ausstellung im Frauenmuseum, Bonn 2012 – | 223 |
| Interview in der Alanus Hochschule | 231 |
| Biografie Mary Bauermeister | 234 |
| Filme | 238 |
| Quellennachweise | 240 |