

Inhalt

Vorwort	9
Einleitung	12
I. Grundlegung des Themas in Schrift und Tradition	
Die Rede vom Handeln Gottes. Zwei spannungsreiche Perspektiven aus dem Neuen Testament	23
<i>Martin Hasitschka / Mira Stare</i>	
Die Fremdheit des Handelns Gottes. Eine responsive Relektüre „dramatischer Theologie“	41
<i>Franz Gmainer-Pranzl</i>	
Gott und seine Schöpfung	68
<i>Werner W. Ernst</i>	
Akt und Kommunikation. Grundlinien thomanischen Denkens	88
<i>Manfred Scheuer</i>	
II. Weichenstellungen und Klarstellungen	
Grundlagen des Sprechens vom Wirken Gottes im Leben von Menschen	105
<i>Otto Muck</i>	
Gottes Handeln unterscheiden in Theologie und Erfahrung. Auf dem Weg zu einer theologischen Kriteriologie für unter- scheidbare Zuordnungen von Gottes Handeln	132
<i>Willibald Sandler</i>	
III. Handeln/Wirken Gottes - systematisch	
Das Handeln Gottes im Drama von Heils- und Weltgeschichte. Versuch einer systematischen Erschließung des Handelns Gottes aus der Sicht der Dramatischen Theologie	175
<i>Nikolaus Wandinger</i>	

Toleranz und Intervention. Dramatische Aspekte des Glaubens an das Handeln Gottes	217
<i>Józef Niewiadomski</i>	
Kommunikativ-dramatische Zeichen des angehenden Reiches Gottes. Die Sakramente der Kirche als Kriteriologie unserer Rede vom Handeln Gottes	238
<i>Roman A. Siebenrock</i>	
Renaissance des Wunders?! Zur Rehabilitierung einer beinahe totgesagten Kategorie	265
<i>Christoph J. Amor</i>	
IV. Handeln/Wirken Gottes – existentiell	
Das Wirken Gottes: Spirituelle Erfahrungen und akademisch theologische Reflexion	305
<i>Stephan Leher / Teresa Peter</i>	
„Aber Gott ist gut ...“. Der Glaube an das Handeln Gottes in der lateinamerikanischen Volksfrömmigkeit	337
<i>Franz Weber</i>	
Was Gott tut, das ist wohlgetan, es bleibt gerecht sein Wille. Die Frage nach gottgemäßem Handeln am Beispiel Dietrich Bonhoeffers	359
<i>Wilhelm Guggenberger</i>	
„Gott“ als Stolperstein? Überlegungen zu einer Didaktik, die das Unverfügbare ins Konzept kommen lässt	390
<i>Martina Kraml</i>	
V. Spurensuche in verschiedensten Lebens- und Handlungsbereichen	
Sinnfindung und Reifung durch Leid. Gottes Handeln im Leben chronisch gewalttraumatisierter Frauen	419
<i>Ulrike Öhler</i>	
Das Handeln Gottes im Drama der Geschichte. Überlegungen zum Verhältnis von Vorsehung und Politik	443
<i>Wolfgang Palaver</i>	

Die Rede vom „Geschenken Wir“ als Metapher für das Handeln Gottes im (kirchlichen) Kommunikationsgeschehen – ein Differenzierungsversuch	471
<i>Matthias Scharer</i>	
Incarnazione. Caravaggios Finger des Ungläubigen Thomas als Verführung zum Fenster der Welt. Ein Beitrag zum Denken über eine Theorie des Bildes	508
<i>Sybille K. Moser-Ernst</i>	
Nachwort	535
<i>Roman A. Siebenrock</i>	
Autorenverzeichnis	547