

Inhaltsverzeichnis

1 Der Einstieg	9
2 Das Flipchart gewinnbringend einsetzen	11
2.1 Chancen und Grenzen	11
2.1.1 Chancen des Flipcharts	11
2.1.2 Grenzen des Flipcharts	15
2.2 Auf Zielgruppen abstimmen	16
2.2.1 Unterschiedliche Berufsbilder – unterschiedliche Ansprüche	17
2.2.2 Anspruch von Führungskräften	17
2.2.3 Vorteil des Geschlechts	19
2.2.4 Achtung: Vorurteile	21
2.3 Flipchart und andere Medien – Team oder Konkurrenz?	22
2.3.1 Pinnwand	23
2.3.2 Overheadprojektor	23
2.3.3 Beamer	24
2.3.4 Whiteboard	25
3 Auf geht's – die ersten Schritte!	26
3.1 Proportionen einteilen	26
3.2 Struktur geben	29
3.2.1 Ein Flipchart vorbereiten	30
3.2.2 Vorzeichnen – ergänzen – fertig	30
3.2.3 Ein Flipchart entwickeln	32
3.2.4 Publikum einbeziehen	32
3.2.5 Vier Aspekte des Behaltens	35
3.3 Ein Blatt – eine Überschrift	36
3.4 Lesbar und mit Stil	37
3.5 Vier Merkmale der Verständlichkeit	39
3.6 Weniger ist mehr	41
4 Bilder erschaffen	44
4.1 Gehirnakrobatik: So setzen Sie Lerninhalte in Bilder um	45
4.1.1 Die Absicht formulieren	45
4.1.2 Worte durch Bilder ersetzen	45

4.1.3	Wachsen lassen	47
4.1.4	Atmosphäre schaffen	48
4.1.5	Bildzeitungs-Prinzip	49
4.1.6	Comics als Anregung	50
4.1.7	Idole suchen	50
4.1.8	Metaphern verwenden	50
4.1.9	KaWa [®]	52
4.1.10	Pareto – Perfektionismus adé	53
4.2	Viele Wege führen zum Bild	53
4.2.1	Fotos	54
4.2.2	Zeichnen lassen	54
4.2.3	Lamine	54
4.2.4	Collagen	55
4.3	Punkt, Punkt, Komma, Strich – fertig ist das Mondgesicht	56
4.3.1	Schritt für Schritt nach dem EASI-Prinzip	56
4.3.2	Figuren zeichnen	60
4.3.3	Gesichter zeichnen, Emotionen ausdrücken	72
4.3.4	Tiere als Metaphern darstellen	76
4.3.5	Andere Tricks	78
4.3.6	Visuelles Wörterbuch	80
5	Bilder verzaubern	81
5.1	Farben – können berauschen	81
5.1.1	Farben und ihre Wirkung	82
5.1.2	Grundfarben	87
5.1.3	Zauberfarben	88
5.1.4	Stifte und Materialien	90
5.2	Schatten – Bilder werden dreidimensional	92
5.3	Richtungen – den Denkraum erweitern	100
5.4	Ungewöhnliche Materialien – Werkzeuge der Fantasie	105
5.4.1	Moderationskarten	105
5.4.2	„Stoffe“	105
5.4.3	Wollfäden/Wolle	106
5.4.4	Natur-Materialien	106
5.4.5	Alltagsmaterialien	106
6	Thematische Anregungen und Praxisbeispiele	108
6.1	Allgemeines	108
6.1.1	Überschriften und Hervorhebungen	108
6.1.2	Begrüßung	111
6.1.3	Agenda und Seminarüberblick	119

6.1.4 Zeitorientierung	121
6.1.5 Kennenlernen	124
6.2 Ziele	126
6.3 Arbeitsaufträge	127
6.4 Fachliche Inputs	131
6.4.1 Coaching	131
6.4.2 Führung	135
6.4.3 Kommunikation	142
6.4.4 Mediation und Konfliktlösung	148
6.4.5 Projektmanagement und Zusammenarbeit im Team	152
6.4.6 Schematische Darstellungen und Regelkreise	158
6.4.7 Zeitmanagement	161
6.5 Maßnahmenliste	166
6.6 Reflexion und Vereinbarungen	168
7 Wie gehe ich mit dem Flipchart um?	172
7.1 Unterschiedliche Flipchartständer	172
7.2 Am Flipchart präsentieren	174
7.2.1 Die beste Position	175
7.2.2 Fünf Schritte durch mein Bild	176
7.2.3 Umklappen oder abreißen?	178
7.3 Das Arbeiten erleichtern	180
7.3.1 Material bereitlegen	180
7.3.2 Oh – ein Fehler	180
7.4 Leicht transportieren	182
7.5 Langfristig lagern	184
7.6 Häufiges Wiederverwenden	185
8 Fallen	187
9 Symbolgalerie	190
10 Danksagung	202
11 Bildnachweise	203
12 Literaturhinweise	211
Index	215