

Inhalt

Vorwort

von Irmgard Christa Becker 11

Zur Einführung:

Archivdidaktik als Aufgabe des Bürgerarchivs

von Volker Hirsch und Jens Aspelmeier 13

Wissensvermittlung im Zeitalter der Informations- gesellschaft – Archive und Sammlungen im digitalen Wandel

von Peter Haslinger 31

Cultural dynamization from archives:

the Spanish experience

by Ramon Alberch i Fugueras 51

Der Staat und seine Akten

von Michael Hollmann 67

Klarmachen zum Ändern!

Transparenz der Verwaltung im digitalen Zeitalter

von Peter Sandner 77

Erinnerungskulturen und ihre regionalen Akteure

von Harald Schmid 97

Archivtainment – Imagebildung einer Institution von Susanne Freund	117
Historisches Lernen im Archiv – zur didaktischen Dimension eines außerschulischen Lernortes von Jens Aspelmeier	153
Von sprechenden Urkunden und der Dramaturgie einer Akte – Inszenierungen von Geschichte als archivpädagogischer Ansatz von Wolfhart Beck	183
Die Stasi-Unterlagen-Behörde – archivische Bildungsarbeit als „Schule der Demokratie“ von Karsten Jedlitschka und Stephan Wolf	205
Archivale trifft Bürger – das Digitale Stadtgedächtnis Coburg I von Karin Engelhardt	239
Archivale trifft Bürger – das Digitale Stadtgedächtnis Coburg II von Horst Gehringer	247
Fit für den Archivbesuch. Nutzerseminare des Staatsarchivs Marburg im Kontext seiner Öffentlichkeitsarbeit und Serviceorientierung von Annegret Wenz-Haubfleisch	255

Lehrerfortbildungen als erster Zugang zur Implementierung von Archivpädagogik: ein Praxisbericht aus dem Westfälischen Wirtschaftsarchiv von Nancy Bodden	277
Das archivpädagogische Qualitätssiegel „Archiv und Schule“ – ein Plädoyer von Clemens Rehm	283
Autorenverzeichnis	297