

INHALT

6_Zum Geleit

WOLFGANG KIRSCH

8_Glück auf!

DIRK ZACHE

10_LWL-INDUSTRIEMUSEUM ZIEGELEI LAGE

12_LAGEPLAN

14_Dank

ANDREAS BEAUGRAND

18_Unterwelten. Die andere Sicht der Dinge

Ein Ausstellungsprojekt für das LWL-Industriemuseum
Ziegelei Lage

ANDREAS **BEAUGRAND**

32_Achterlei Beweggründe

Den Boden unter unseren Füßen mit allen Sinnen
erleben, entdecken und erkunden

PETER **AUSLÄNDER** und ELKE **SCHUBERT**
mit Studierenden

54_Ich sehe was, was du nicht siehst, und das ist ...

Kleidung – Kostüm – Mode. Eine Unterwelt?

GEORGIA **BEAUGRAND**

70_Voudun – Voodoo – Wudu

Bleckende Ziegenschädel, leere Fanta-Dosen
und Totenkult: *„Arrival“*

Marcia Lorena **Dambow**

76_Die Frau zur Verbündeten

Politische Machtergreifung in der Mode
zur Zeit des Nationalsozialismus

Romana **Haake**

82_Unter dem Schleier

Die verschleierte Frau

Paul **Kaminski**

90_Living in the past

Christin **Lohmann**

96_Made in China

Das Blaue Wunder

Beatrice **Meier**

100_UnTragbar

Kleider machen Leute ... krank

Ursula **Moos**

104_ШTYMM

Eine Kollektion

Andreas **Stang**

110_AdVB

Ausweichsitz der Verfassungsorgane des Bundes im Krisen- und Verteidigungsfall zur Wahrung von deren Funktionstüchtigkeit

DANIELA **BERHEIDE** und MARIO **WALLENFANG**

122_Todesmutig

BESTATTERINNEN MONIKA **NOLLER**,
MAIKE **RAMRATH** und LINDY **ZIEBELL**

132_Eine Reise nach innen

Einblick in künstlerische Unterwelten

MAREK **BIEGANIK**

142_Höhlenausgänge und *Tausend Plateaus*

Multimediales über Platon, Höhlenausgänge und
den Philosophen Hans Blumenberg

MARTIN ROMAN **DEPPNER**
mit Studierenden

156_Licht ins Dunkel

Die unterirdische Wildnis der Höhlen

HERBERT W. **FRANKE**

174_Die drei Speläonauten

Science Fiction

HERBERT W. **FRANKE**

180_Fantastik

4 – 1 – 2 = new world

Tobias **Hagenbäumer**

190_Conserving

Fotografie

DANIEL & GEO **FUCHS**

208_Drunter und Drüber

Zeichnung und Druckgrafik

JOCHEN **GEILEN**

218_Meta-Porträts

Ein Filmprojekt 2011–2014

THOMAS **HENKE**

228_Himmel, Hölle, 1, 2, 3

Malerei

HANS **SIEVERDING**

240_Die Plastik *en transi* – *au vif*

CHRISTIAN **STIESCH**

246_Klappen. Fenster. Türen.

Anonyme Kindesabgabe in Nordrhein-Westfalen

MARIO **WALLENFANG**

256_BIOGRAFISCHES

IMPRESSUM