

INHALTSVERZEICHNIS

EINLEITUNG	7
A. PROBLEMSTELLUNG UND METHODISCHER RAHMEN DER UNTERSUCHUNG	11
1. Philosophie und Literatur	11
Die Krise der Philosophie in der Moderne	17
Die Krise der philosophischen Sprache und die Hinwendung der Philosophie zur Sprache	21
2. Langeweile	36
B. LANGEWEILE BEI HEIDEGGER UND KIERKEGAARD	59
1. Langeweile als Grundgestimmtheit des Menschen in Martin Heideggers <i>Grundbegriffen der Metaphysik</i>	59
Erste Form der Langeweile	67
Zweite Form der Langeweile	71
Dritte Form der Langeweile	77
Zusammenfassung: Langeweile bei Heidegger	86
2. Langeweile als dämonischer Pantheismus in Sören Kierkegaards <i>Entweder/Oder</i>	88
Der narrative Rahmen von <i>Entweder/Oder</i>	89
Die Wechselwirtschaft	90
Langeweile aus der Perspektive des Ethikers	100
Zusammenfassung: Langeweile in <i>Entweder/Oder</i>	110
3. Vergleich der Langeweiledarstellung bei Heidegger und bei Kierkegaard	111
Langeweile bei Heidegger und in der ästhetischen Lebensanschauung	112
Heidegger und die ethische Analyse der Langeweile	120

C. FORM UND INHALT	137
1. Philosophie und/der Möglichkeit: Der Begriff der Möglichkeit im Denken Martin Heideggers und Sören Kierkegaards	137
Der Begriff der Möglichkeit im Denken Martin Heideggers	138
Der Begriff der Möglichkeit bei Sören Kierkegaard	148
Vergleich der Möglichkeitsbegriffe bei Heidegger und bei Kierkegaard	167
2. Philosophie und Sprache bei Heidegger und bei Kierke- gaard – Ein Vergleich im Hinblick auf die Grund- problematik der philosophischen Methode	176
Eigentlichkeit und Sprache: Martin Heideggers Konzeption eigentlicher Rede	176
<i>Philosophie und Wissenschaft</i>	178
<i>Eigentlichkeit und Sprache</i>	183
<i>Dichten und Denken</i>	191
<i>Fazit</i>	198
Sprache bei Sören Kierkegaard	200
<i>Ironie bei Sören Kierkegaard</i>	208
<i>Die Ironiekonzeption in Sören Kierkegaards Über den Begriff</i> <i>Ironie</i>	209
<i>Kierkegaard als ironischer Schriftsteller</i>	225
Ironie als philosophische Methode bei Kierkegaard und Heidegger als Ironiker	234
<i>Ironie als philosophische Methode bei Sören Kierkegaard</i>	234
<i>Heidegger Ironiker?</i>	239
SCHLUSSBETRACHTUNGEN	259
LITERATURVERZEICHNIS	273