

Inhalt

5 **Grußworte**

8 **Vorwort**

Beatrice von Bormann

12 **Kokoschka als Humanist und Rebell**

Régine Bonnefoit

34 **Kokoschkas Aufstieg zum bekanntesten Porträtisten
des deutschen Sprachraums**

Katharina Erling

50 **Zu den Tieren in den Gemälden Oskar Kokoschkas**

Katalog

67 Kapitel 01 **Kokoschkas Lehrjahre**

89 Kapitel 02 **Frühe Bildnisse**

111 Kapitel 03 **Herwarth Waiden und *Der Sturm***

131 Kapitel 04 **Alma Mahler**

149 Kapitel 05 **Die Macht der Musik**

165 Kapitel 06 **Kinderbildnisse**

189 Kapitel 07 **Kokoschka in Dresden**

211 Kapitel 08 **Tierporträts**

243 Kapitel 09 **Allegorische Frauenbildnisse**

255 Kapitel 10 **Humanistisches Engagement**

279 Kapitel 11 **Selbstbildnisse**

Anhang

300 **Ausgestellte Werke**

307 **Biografie Oskar Kokoschka**

314 **Biografien der Autorinnen**

315 **Bibliografie**

319 **Zitatnachweis**

319 **Fotonachweis**

320 **Impressum**