

Inhaltsverzeichnis

Inhoudsopgave

Grußworte	8
Einleitung	21
Geschichte der Textilien am Niederrhein	
Das Wollgewerbe in Rheinland und Westfalen in vorindustrieller Zeit Wilfried Reininghaus	29
Van wol tot laken. Over vollen en volmolens in het land van Maas en Rijn Wim van Heugten	59
Gesellschaftlicher und alltäglicher Gebrauch der Textilien	
Die Kleider des Klerus Doris Morawietz	91
Streiflichter auf die Entwicklung der militärischen Uniform in Preußen und Europa: 1650–1918 Veit Veltzke	117
Der Kinder bunte Kleider! Uta-Christiane Bergemann	153
„Trautes Heim, Glück allein“ Wohnen mit Textilien für ein behagliches Heim Elke Beilfuß	183
Techniken in der Textilherstellung	
Kant – over een buitengewone textiele kunstvorm Jan Janssen	213
Gemusterte Flächen – Mustergeschichten aus der Weseler Sammlung Karin Thönnissen	229
Ornamente, Motive und Muster. Moderne und zeitgenössische Gestaltung der textilen Fläche Claudia Wisniewski	257
Textile Techniken wirken, bilden und vernetzen. Iris Kolhoff-Kahl	267
Exkurs zur Ausstellungsreihe „Niederrheinische Familiengeschichte(n)“	
Die Stifterfamilie der Weseler Offermann-Stiftung vom 14. bis ins 19. Jahrhundert Martin Wilhelm Roelen	295
Literatur und Quellennachweise	307
Impressum	315