

Inhaltsverzeichnis

GABRIELA SIGNORI

Einleitung 7

I Theorien und die Fallstricke der Praxis

PETER SCHUSTER

Soziale und kulturelle Aspekte des Schuldenmachens
im ausgehenden Mittelalter 17

JULIE CLAUSTRE

Vers une ethnographie des transactions de crédit:
la relation de dette à Paris à la fin du Moyen Âge 35

II Kaufleute und Handwerker

FRANZ IRSIGLER

Vertrauen und Zahlungsmoral. Zwei Kölner Kauf-
leute und ihre adeligen Kunden im 15. Jahrhundert 55

RUDOLF HOLBACH

Kredit gegen Arbeit. Prekäre Ökonomien und
die Chancen und Probleme der Organisationsform
'Verlag' im vormodernen Gewerbe 71

III Frauen, Söldner und Gelehrte

HANS-JÖRG GILOMEN

Frauen als Schuldnerinnen und Gläubigerinnen
in der Stadt Basel in den 1420er Jahren 103

MARK HÄBERLEIN

Zwischen Vormundschaft und Risiko. Ökonomische
Handlungsspielräume und Investitionen Augs-
burger Patrizier- und Kaufmannsfrauen des 16. und
frühen 17. Jahrhunderts 139

MICHAEL JUCKER Kredite und Beutemaschinerie. Überlegungen zu prekären Wirtschaftsformen im Krieg des späteren Mittelalters	159
GABRIELE JANCKE Gäste, Geld und andere Güter in der frühneuzeit- lichen Gelehrtenkultur. Über den Umgang mit Ressourcen in einer Ökonomie sozialer Beziehungen	181
IV Die Stadt	
FRANZ-JOSEF ARLINGHAUS Wucher in einer heiligen Stadt. Zur Dynamik eines Diskurses zwischen Religion, Politik und kommu- nalem Selbstverständnis	223
SIMON TEUSCHER Schulden, Abhängigkeiten und politische Kultur. Das Beispiel der Kleinstadt Thun im Spätmittelalter	243
Orts- und Namensindex	263