

Inhalt

- 7 **Grußwort der Schirmherrin**
Hannelore Kraft
-

- 8 **Zum Geleit**
Wolfgang Kirsch
-

- 9 **Vorwort**
Dirk Zache
-

Beiträge

- 10 **Wo, bitte, geht's zur Unterwelt? – Interpretation, Partizipation, Konzeption**
Eckhard Schinkel, Anja Hoffmann, Andreas Immenkamp
- 14 **„Über Unterwelten“ – vom Erinnerungsort zum Mit-Mach-Forum**
Partizipative Modelle aus den „Unterwelten“ für das LWL-Industriemuseum
Anja Hoffmann
- 26 **Unterwelten. Streifzüge durch ein populäres Bildfeld**
Eckhard Schinkel
- 40 **„Das Schaudern ist der Menschheit bestes Teil“**
Hartmut Böhme, Eckhard Schinkel
- 52 **Geheime Botschaften aus dem Schoß der Erde**
Manfred Sack
- 68 **Die unsichtbare Ausstellung – Anmerkungen zur Ausstellungsgestaltung**
René Wynands

Die Ausstellung

- 72 1. Annäherungen – Auf vielen Wegen in die Unterwelt
Eckhard Schinkel
- 78 2. Schauer und Begierde – Mythen, Religionen, Wissenschaften
Eckhard Schinkel
- 158 3. Männer und Mächte – Unterwelten des Bergbaus
Dagmar Kift
- 200 4. Die zweite Stadt – Unterirdische Infrastruktur im Ruhrgebiet
Andreas Immenkamp
- 256 5. Erst die Kohle... und dann? – Die Zukunft der Energie
Maja Lange
- 276 6. Das „Über-Unterwelten-Archiv“
Anja Hoffmann
- 278 7. Das Eidophusikon
Maja Lange, Robert Poulter, Eckhard Schinkel
-

Anhang

- 282 Literaturlauswahl
- 288 Danksagungen
- 290 Förderer, Kooperationen, Bildungspartnerschaften
- 292 Leihgeberinnen und Leihgeber
- 294 Ausstellungsteam
- 296 Biografische Nachweise zu den Autorinnen und Autoren
- 299 Abbildungen