Inhalt

1. Der Raum öffnet sich – in alle vier Winde	7
2. Südwärts – Ligurische Komplexe	
Goethes Südpol	28
Nietzsches ligurischer Komplex	34
Brinkmanns kaputter Süden	54
3. Westwärts – Transatlantischer Verkehr	
Im Westwind der Geschichte	58
Kaufhaus des Westens	61
Westwärts die Welt umsegeln	70
Westwärts fliegen	81
4. Anderswärts – diesseits und jenseits der Karte	
Nördliche Gärten: Eine Welt imaginieren	88
Ostwärts: Eine Poetik – statt Politik	
der Himmelsrichtungen	98
Die fünfte Himmelsrichtung	107
5. Meridiane ins Offene	112

