

Inhaltsverzeichnis

Thomas Mania <i>Schlager! – die neue Leichtigkeit alten Kulturgutes</i>	7
Ingo Grabowsky, Martin Lücke <i>100 Jahre deutscher Schlager!</i>	19
Bibi Johns im Gespräch mit Ingo Grabowsky <i>„Ich kam, sang und blieb hängen“</i>	54
Michael Holm im Gespräch mit Frank Schürmann <i>„Musik ist Gefühl oder Gefühl ist Musik“</i>	66
Klaus Lage im Gespräch mit Ingo Grabowsky <i>„Kompromisslos bleiben kann man in dieser Branche nicht“</i>	80
Dieter Thomas Kuhn im Gespräch mit Ingo Grabowsky <i>„... ein bisschen mit den Schlagerklischees brechen“</i>	98
Hans-Ulrich „Ulli“ Weigel im Gespräch mit Ingo Grabowsky <i>„Eigene Gedanken, die den Nerv der Menschen treffen“</i>	108
Wolfgang „Max“ Kaminski im Gespräch mit Ingo Grabowsky <i>„Die Showbranche ist nicht das Wichtigste auf der Welt“</i>	120
Hans-Jürgen „Hansi“ Hoffmann im Gespräch mit Ingo Grabowsky <i>„Schlager ist ein Stück Kulturgut“</i>	134
Robert Bosch, Patrick Getzmann, Volker Pesch und Martin Quaas <i>Musik des Homo Oeconomicus? Volkswirtschaft und Schlager</i>	149