

Inhalt

Afrika 3.0: Ein Kontinent im Wandel – Vorwort zum Tagungsband <i>Veye Tatah</i>	1
--	---

Einführungsvorträge

Der bunte Kontinent – Begrüßungsrede der Chefredakteurin von <i>Africa Positive</i> <i>Veye Tatah</i>	7
--	---

Begrüßungsrede der Botschafterin von Burkina Faso in Deutschland anlässlich des 15-jährigen Bestehens von <i>Africa Positive</i> <i>Marie Odile Bonkougou-Balima</i>	9
--	---

Begrüßungsrede – Glückwunsch an <i>Africa Positive</i> <i>Markus Behmer</i>	11
--	----

Impulsvorträge – Das Afrikabild aus wissenschaftlicher Perspektive

Afrikanische Impressionen – Ein Streifzug durch Forschung und Berichterstattung <i>Markus Behmer</i>	17
--	----

Das Afrikabild aus politischer Perspektive – Rede des persönlichen Afrikabeauftragten der Bundeskanzlerin <i>Günter Nooke</i>	29
---	----

Das Afrikabild aus medialer Perspektive – Zeit für die „Neue Aufklärung“ <i>Lutz Mücke</i>	33
---	----

Das Afrikabild aus wirtschaftlicher Perspektive – Hoffnungsloser Fall oder aufstrebende Macht? <i>Silvia Liebrich</i>	41
---	----

Das Afrikabild aus kultureller Perspektive – Gedanken einer angolanischen Künstlerin <i>Manuela Sambo</i>	49
Das Afrikabild aus journalistischer Perspektive – Ergebnisse einer Inhaltsanalyse deutscher Zeitungen im Frühjahr 2013 <i>Marcus Kreutler, Susanne Fengler</i>	55
The image of Africa in the West from an African perspective – and how the West is being portrayed in the African media landscape <i>Abdualli Awudu</i>	65

Panels – Vorträge und Diskussion zur Afrikaberichterstattung

Panel 1: Afrikanische Themen in den Medien

Zwischen Wellblechhütten und Wolkenkratzern – Afrika, ein Kontinent im Umbruch <i>Birgit Virnich</i>	77
Das Afrikabild in deutschen Medien <i>Patrick Leusch</i>	87
Zusammenfassung des ersten Panels: Afrikanische Themen in den Medien <i>Ildiko Holderer</i>	91

Panel 2: Alternative Medien in der Afrikaberichterstattung

Afrika! Plädoyer für eine differenzierte Berichterstattung <i>Martin Sturmer</i>	97
The need for positive stories about Africa – To what extent does the West have a vested interest in negative reporting about Africa? <i>Ama Biney</i>	101
Zusammenfassung des zweiten Panels: Alternative Medien in der Afrikaberichterstattung <i>Julia Stollenwerk</i>	111

Panel 3: Afrikanische Medien in der Afrikaberichterstattung

Krieg dem Klischee – Warum differenzierte Berichterstattung nicht in unsere Köpfe will <i>Claus Stäcker</i>	117
--	-----

Massa-Servant – Africa and the mass media <i>Japheth Omajuwa</i>	123
Zusammenfassung des dritten Panels: Afrikanische Medien in der Afrikaberichterstattung <i>Nike Laurenz</i>	125
Panel 4: Medien und Hilfsorganisationen	
Die Chancen der Symbiose zwischen Hilfsorganisationen und Journalisten in der Afrikaberichterstattung <i>Stefan Ewers</i>	133
Die Risiken der Symbiose zwischen Journalisten und Hilfsorganisationen in der Afrikaberichterstattung <i>John Emeka Akude</i>	137
Zusammenfassung des vierten Panels: Medien und Hilfsorganisationen <i>Regine Beyß</i>	145
Panel 5: Berichterstattung und Integration	
Ethnische Diversität im Journalistenberuf – Wie können Migranten in den Medien gefördert werden? <i>Janis Brinkmann</i>	155
Zusammenfassung der Abschlussdiskussion: Zukunft der Afrikaberichterstattung <i>Sarah Tober</i>	163
Anhang	
Biografien der Referenten	167