

# Indice

Abbreviazioni .....	11
Introduzione .....	13
I. Goethe lettore di tradizioni classiche e orientali .....	25
1. Eco del concetto neoplatonico di metempsicosi nell'opera di Goethe .....	25
2. Rivisitazione goethiana della nozione ermetica di trasmigrazione delle anime .....	35
3. Il motivo goethiano dell'esilio alla luce del <i>Gilgùl</i> cabalistico-luriano .....	47
4. Goethe recettore dell'idea di trasmigrazione espressa nella <i>Bhagavad-Gita</i> .....	57
II. La trasmigrazione delle anime nelle lettere e nelle conversazioni di Goethe .....	69
1. Gli anni Settanta .....	69
2. Dagli anni Ottanta all'inizio del nuovo secolo .....	72
3. Conversazione con Falk in occasione della morte di Wieland .....	76
3.1 Possibili fonti della concezione goethiana di "monade" .....	83
4. Dal 1815 al 1832 .....	91
5. Le conversazioni con Eckermann .....	96

III. La trasmigrazione delle anime nelle opere di Goethe dal 1773 al 1827 .....	99
1. <i>Das Prometheus-Fragment</i> (1773) .....	99
2. <i>Die Leiden des jungen Werthers</i> (1774-1787) .....	107
3. <i>Torquato Tasso</i> (1780-1789) .....	112
4. <i>Bekenntnisse einer schönen Seele</i> (1795) .....	115
5. <i>Die Wahlverwandtschaften</i> (1807-1809) .....	123
6. <i>West-östlicher Divan</i> (1814-1819/1827) .....	129
IV. La trasmigrazione delle anime nei <i>Wilhelm Meisters Wanderjahre</i> (1829) .....	139
1. Date di composizione e struttura generale dell'opera ...	139
2. Sogno di Wilhelm sull'osservatorio astronomico .....	142
3. I poteri taumaturgici di Makarie .....	156
4. Makarie e il sistema solare .....	167
5. Castore e Polluce .....	179
V. La trasmigrazione delle anime nel <i>Faust</i> (1775-1831) .....	183
1. Opere sulla figura di Faust dal XVI secolo a Goethe ...	183
2. Il canto di Margarete .....	188
3. Homunculus .....	189
3.1 La figura di Homunculus nei secoli .....	189
3.2 L'omuncolo di Goethe: date di composizione e inquadramento dei versi sull'omuncolo nella struttura generale dell'opera .....	192
3.3 Nascita dell'omuncolo in laboratorio .....	196
3.4 "Ich vermähle dich dem Ocean": l'omuncolo si sposa all'oceano .....	199
4. Ancora Homunculus. Le Coretidi e i <i>Paralipomena</i> al quinto atto del <i>Faust II</i> .....	208
5. Elena di Troia: reincarnazione gnostica .....	213
Conclusione .....	229

Bibliografia	235
I. Opere di Johann Wolfgang Goethe	235
1. Opere complete	235
2. Volumi singoli	235
3. Lettere e conversazioni	235
II. Letteratura primaria	236
1. Autori dell'antichità	236
2. Autori del Medioevo e del Rinascimento	239
3. Autori del XVII secolo	241
4. Autori del XVIII secolo	243
5. Autori del XIX-XX secolo	246
III. Letteratura critica	246
1. Studi su Goethe	246
1.1 Monografie	246
1.2 Articoli	249
2. Studi sui contemporanei di Goethe	251
3. Studi sulla figura di Faust	252
4. Studi sulla trasmigrazione delle anime	252
5. Studi sulla tradizione ermetica, platonica e neoplatonica	253
6. Studi sulla Qabbalah	254
7. Studi sull'induismo	255
8. Studi sulla filosofia del XVII-XIX secolo	255
9. Studi su altre tematiche	256
IV. Dizionari ed enciclopedie	256
V. Testi pubblicati su internet	258
Indice dei nomi di persona	259