

Inhalt

	Grußwort 7
	Einführung 8
Museum Kunstpalast	Kunst und Alchemie Das Geheimnis der Verwandlung 12
	Aufbruch 18
Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen K20 Grabbeplatz	Kandinsky, Malewitsch, Mondrian Der weiße Abgrund Unendlichkeit 22
Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen K21 Ständehaus	Unter der Erde Von Kafka bis Kippenberger 28
	Erde 34
KIT – Kunst im Tunnel	Der berührte Rand »Die Welt ist das, was wir wahrnehmen« 36
	Experiment 42
Kunsthalle Düsseldorf	Smart New World 46
	Fortschritt 52
Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen	Zukunftsperspektiven Zum Beispiel Les Immatériaux 56
	Utopie 62
Akademie-Galerie – Die neue Sammlung	Auf der Spur der Erfindung Bildhauer zeichnen 66
	Neugier 72

Filmmuseum Düsseldorf	Visionen und Alpträume Die Stadt der Zukunft im Film 74
	Rückzug 80
Hetjens-Museum	Ton – Ein Aufruf Keramische Plastik und Baukeramik 1910–1930 84
	Feuer 90
imai – inter media art institute	The Invisible Force Behind Materialität in der Medienkunst 94
	Licht 100
Julia Stoschek Collection	NUMBER EIGHT: STURTEVANT 102
	Verwandlung 108
KAI 10 Arthena Foundation	Backdoor Fantasies 112
	Himmel 118
Langen Foundation	Otto Piene – Light and Air 120
	Glossar 126
	Eine ganze Stadt für die Kunst Die Geschichte der Quadriennale Düsseldorf 142
	Abbildungsverzeichnis, Foto- und Copyrightnachweis 148
	Dank Impressum 158