

---

# Inhalt

---

<b>Vorwort</b>	<b>7</b>
<b>Zur Reformbedürftigkeit von Hochschulen</b>	<b>9</b>
Auf dem Weg in die Postmoderne?	9
Der Wandel von der industriellen Moderne zur postindustriellen Gesellschaft	9
Veränderte Rollenanforderungen an Experten	10
Von der Kultur des grünen Tisches zum runden Tisch	11
Lernende Organisationen und Corporate Universities	13
Universitäten, Fachhochschulen und Akademien im Modernisierungsprozess	15
Der „heimliche Lehrplan“ von Hochschulen	16
Rollen von Hochschullehrern	19
Das leidige Thema der Klausuren und Prüfungen	36
Kurzes Fazit	37
<b>Grundelemente und -techniken der Moderationsmethode</b>	<b>40</b>
Alphabetisierung und Wittgensteins Leiter	40
Visualisierung und optische Rhetorik	42
Zur Ästhetik der Visualisierung	48
Die moderatorischen Fragetechniken	50
Die klassischen Techniken der Ergebnissicherung	66
Die Dramaturgie einer moderatorischen Sequenz	75
<b>Moderation in der Hochschullehre</b>	<b>81</b>
Was können moderatorische Arbeitstechniken in der Hochschule leisten?	81

---

Das Spektrum moderatorischer Arbeitsformen in der Hochschule – Ein erster Aufriss	87
Moderatorische Lerndesigns	106
Prozess-Steuerung mit moderatorischen Mitteln	127
Beispiel für eine ausführliche moderierte Lehrsequenz „Vernetztes Denken“	142
<b>Moderation in der Hochschulentwicklung</b>	<b>148</b>
Entwicklung eines Hochschul-Leitbildes	151
Standortbestimmung eines Fachbereichs	157
Evaluation eines neu eingerichteten Studienganges	162
<b>Moderation in Forschung und Forschungsplanung</b>	<b>167</b>
Workshop: Reflexion der Projektabwicklung an einem Lehrstuhl mit angeschlossenenem Institut	169
Workshop: Einigung über Forschungsprioritäten	174
<b>Moderation und die Beratung von Studenten</b>	<b>179</b>
Die ersten Tage an der Hochschule – Welcome-Workshop	180
Die Beratung von Langzeitstudenten	185
Abschied vom Studentenleben	190
Die Integration ausländischer Studenten – Multikulturelle Welcome-Workshops	193
<b>Zum Autor</b>	<b>198</b>
<b>Moderationsmaterial</b>	<b>199</b>