

SOMMAIRE

Paul Bissegger	
Préambule	7
Georg Germann	
Éthique de la conservation monumentale	15
I. Qu'est-ce que l'éthique, et à quoi sert-elle?	15
II. De l'économie en toutes choses	35
III. Piété	50
IV. Muséalisation	66
V. Authenticité	79
VI. Conclusion	97
Dieter Schnell	
Les objets dans l'espace et dans le temps	99
Introduction	99
I. L'être humain et ses trésors	101
II. La perception humaine de l'espace	107
III. L'expérience du temps	116
IV. L'expérience du temps et de l'espace	126
Bibliographie	139