

# Inhalt

## *Vorwort*

### *Mehr nach innen reisen*

<b>1</b>	<b>Das Lied der Schöpfung</b> . . . . .	<b>12</b>
<b>2</b>	<b>Die Tür nach innen öffnen</b> . . . . .	<b>12</b>
<b>3</b>	<b>Königreich Seele</b> . . . . .	<b>13</b>
<b>4</b>	<b>Der Weg</b> . . . . .	<b>14</b>
<b>5</b>	<b>Der seltene Baum</b> . . . . .	<b>14</b>
<b>6</b>	<b>Mehr nach innen reisen</b> . . . . .	<b>16</b>
<b>7</b>	<b>Die Seele kommt nach</b> . . . . .	<b>16</b>
<b>8</b>	<b>Sich in die Stille versenken</b> . . . . .	<b>17</b>
<b>9</b>	<b>Der Weg des Mitgefühls</b> . . . . .	<b>18</b>
<b>10</b>	<b>Wenn ich stehe, dann stehe ich</b> . . . . .	<b>19</b>
<b>11</b>	<b>Das freundliche Gesicht</b> . . . . .	<b>20</b>
<b>12</b>	<b>Einen Diamanten erkennen</b> . . . . .	<b>21</b>

### *Ein Ankerplatz für die Seele*

<b>13</b>	<b>Die Seele ist reich an himmlischen Schätzen</b> . . . . .	<b>24</b>
<b>14</b>	<b>Ein Garten voller Ideen</b> . . . . .	<b>25</b>
<b>15</b>	<b>Mit der Arbeit »beten«</b> . . . . .	<b>26</b>
<b>16</b>	<b>Verschiedene Wege</b> . . . . .	<b>27</b>

<b>17</b>	<b>Auf dem Seil des Lebens</b>	<b>27</b>
<b>18</b>	<b>Der kleine Stern</b>	<b>28</b>
<b>19</b>	<b>Jeder braucht einen gegen die Angst</b>	<b>29</b>
<b>20</b>	<b>Träume haben Flügel</b>	<b>30</b>
<b>21</b>	<b>In Stein graviert</b>	<b>31</b>
<b>22</b>	<b>Melanie versteht Manuel – auch ohne Worte</b>	<b>32</b>
<b>23</b>	<b>Begehrter als Geld und Geschenke</b>	<b>33</b>
<b>24</b>	<b>Roter Mohn</b>	<b>36</b>

### *Was aus der Stille wächst*

<b>25</b>	<b>Stille rettet</b>	<b>42</b>
<b>26</b>	<b>Dein Inneres entscheidet</b>	<b>42</b>
<b>27</b>	<b>Sich mit der Seele versöhnen</b>	<b>43</b>
<b>28</b>	<b>Über allem steht die Liebe</b>	<b>44</b>
<b>29</b>	<b>Erst die eigene Tasse leeren</b>	<b>47</b>
<b>30</b>	<b>Das Schweigen lernen</b>	<b>47</b>
<b>31</b>	<b>Eine Rose</b>	<b>48</b>
<b>32</b>	<b>Es wärmt</b>	<b>49</b>
<b>33</b>	<b>Der Sonntag ohne Seele</b>	<b>49</b>
<b>34</b>	<b>Die Sache mit der Zeit</b>	<b>50</b>

### *Die Seele in die Sonne halten*

<b>35</b>	<b>Die Seele für den Augenblick öffnen</b>	<b>54</b>
<b>36</b>	<b>Ein Lächeln</b>	<b>55</b>
<b>37</b>	<b>Von dunklen Tälern und warmen Strahlen</b>	<b>56</b>
<b>38</b>	<b>Über dem Nebel</b>	<b>57</b>
<b>39</b>	<b>Reich und doch arm</b>	<b>58</b>
<b>40</b>	<b>Sonne im Herzen behalten</b>	<b>59</b>
<b>41</b>	<b>Das Geheimnis der Rose</b>	<b>60</b>
<b>42</b>	<b>Die versteinerte Prinzessin</b>	<b>61</b>
<b>43</b>	<b>Die Blumenkönigin</b>	<b>64</b>

## *Seelen im Gleichklang*

44	Zwei im Einklang . . . . .	68
45	Woraus das Lied der Liebe wächst . . . . .	69
46	Die Gitarrensaite . . . . .	69
47	Von der Mitte gehalten . . . . .	70
48	Die Blumen des Blinden . . . . .	71
49	Das Dorf ohne Kirche . . . . .	72
50	Brot verbindet . . . . .	73
51	Zuhören können . . . . .	74
52	Der Bewerber mit dem Buckel . . . . .	75
53	Das Brot der Liebe . . . . .	77
54	Das alles liebe auch ich! . . . . .	79
55	Das letzte Stück . . . . .	79

## *Die verwandelnde Kraft der Seele*

56	Feuer und Flamme sein . . . . .	84
57	Beim Weinen helfen . . . . .	84
58	Kleine Hände . . . . .	85
59	Der Strandläufer . . . . .	87
60	Der Regenmacher . . . . .	89
61	»Wie kannst du mich stören?« . . . . .	90
62	Der Ostergruß . . . . .	90
63	In diesem Antlitz erkannte ich Gott . . . . .	92
64	Der alte Steinmetz . . . . .	94
65	Die Reisschüssel . . . . .	94
66	Verkündigung . . . . .	96
67	Ich hab dich lieb! . . . . .	97
68	Schwere Stunden verwandeln . . . . .	100

## *Wo Engelsflügel die Seele berühren*

69	Das schönste Martinslicht . . . . .	102
70	Die schöne oder hässliche Tanne . . . . .	104

<b>71</b>	<b>In den Herzen ist's warm</b>	<b>105</b>
<b>72</b>	<b>Mein Heinrich</b>	<b>110</b>
<b>73</b>	<b>Der Wolf an der Krippe</b>	<b>113</b>
<b>74</b>	<b>Der neue König braucht auch Tölpel</b>	<b>114</b>
<b>75</b>	<b>Ein Riss in der Mauer</b>	<b>116</b>
<b>76</b>	<b>Die Engel singen hören</b>	<b>118</b>
<b>77</b>	<b>Der Hirt mit den Krücken</b>	<b>119</b>