

Inhalt

Vorwort	7
Einleitung	11
In der Kürze liegt der Witz – was ist ein Gedicht?	
Klang und Rhythmus	15
„Der Reim muss bleim“	22
Inspiration und Handwerk	31
Lachen oder nicht – lässt sich Komik erklären?	
Vom Heiligen und Profanen	35
Von der Enttäuschung des Lesers	42
Von Heine bis Jandl	46
Strukturen und Facetten – gibt es Muster komischer Lyrik?	
Volksdichtung – Schütteln und Reimen	57
Erzählgedichte – Menschen und Balladen	59
Liebesgedichte – Gekicher und Eros	62
Haiku – Zentrum und Pointe	64

Parodistische Lyrik – Nachahmung und Gegenentwurf	65
Satirische Lyrik – Spott und Stachel	68
Nonsenslyrik – Spiel und Sinn	71
 Vom Schüttelreim zum Sonett – Komische Gedichte für jeden?	
Übungen für Einsteiger	75
Alles für den fortschreitenden Dichter	81
 Anhang	
Zum Nachlesen	97
Enthaltene Gedichte	98