

# Inhalt

WINFRIED THIELMANN/ANGELIKA REDDER/DOROTHEE HELLER Akademische Wissensvermittlung im Vergleich .....	7
WINFRIED THIELMANN/ARNE KRAUSE »Das wird eben halt beobachtet, aber keiner weiß wie's funktioniert«. Zum Umgang mit aktuellem Forschungswissen in der Physik .....	19
ANGELIKA REDDER/CHRISTOPH BREITSPRECHER/JONAS WAGNER Diskursive Praxis des Kritisierens an der Hochschule .....	35
DOROTHEE HELLER/GABRIELLA CAROBBIO »Prima ha fatto riferimento al silenzio ...«. Zum Bemühen um Erkenntnisgewinnung im Seminardiskurs .....	57
ARNE KRAUSE/WINFRIED THIELMANN Transkript: Physik-Vorlesung – Spintronik .....	73
ARNE KRAUSE/WINFRIED THIELMANN Transkript: Physik-Vorlesung – Spin-Hall-Effekt .....	91
CHRISTOPH BREITSPRECHER/ANGELIKA REDDER/JONAS WAGNER Transkript: Germanistisches Hauptseminar – Narratologie .....	101
GABRIELLA CAROBBIO/DOROTHEE HELLER Transkript: Doktorandenseminar – Erzählung und Psychoanalyse (Dozentenvortrag) .....	145
GABRIELLA CAROBBIO/DOROTHEE HELLER Transkript: Doktorandenseminar – Erzählung und Psychoanalyse (Diskussion) .....	157
Transkriptionskonventionen .....	161
Die Beiträgerinnen und Beiträger .....	163
Summary .....	165