INDICE

Premessa 9

Nota 13

Capitolo Primo
PIACERE E DESIDERIO 15

1. La «teoria del piacere» 16
   1.1. Una teoria del desiderio 16
   1.2. Desiderio e immaginazione 19
2. Esperienza del sublime 23
   2.1. Aspetti del sublime leopardiano 23
   2.2. Sublime e rilancio del desiderio 26
   2.3. *L'Infinito* come condizione di un'esperienza possibile 32
3. La teoria del piacere negativo 41
   3.1. Pietro Verri e l'edonismo settecentesco 41
   3.2. Il ruolo di Spinoza 46
   3.3. La distanza di Leopardi 48
   3.4. *La quiete dopo la tempesta* e *Il sabato del villaggio* 49

Postilla
I piaceri dell'immaginazione: Leopardi, Beccaria e La Mettrie 54

Capitolo Secondo
IL DESIDERIO DI FELICITÀ LASCIATO PURO 57

1. Fisica e metafisica della noia 59
   1.1. La noia, o dell'impossibilità del vuoto 60
   1.2. La noia, o della vacuità di tutti i piaceri 64

1.3. Una noia a due dimensioni 66
1.4. Leopardi e Pascal 68
2. Noia e vie di fuga 70
2.1. Velocità, accelerazione 70
2.2. Elefanti, tartarughe, uccelli, insetti effimeri 73
2.3. I due sensi della vita e della morte 75
2.4. Quiete, insensibilità 79
2.5. Spazio minimo del piacere 82

Postilla
Il coro dei morti 89

Capitolo Terzo
ASSUEFAZIONE, MEMORIA, CONFORMABILITÀ 93

1. Assuefazione e conformabilità 97
1.1. Disposizioni, facoltà 97
1.2. Prima e seconda natura 101
1.3. La conformabilità come principio del divenire e della differenza 103
2. Memoria e assuefazione 108
2.1. *Scire nostrum est reminisci* 108
2.2. Memoria e attenzione involontaria 113
2.3. Ricordo e rimembranza 116

Postilla
Desiderio e assuefazione. Per una genealogia dell'amore sentimentale 123

Capitolo Quarto
IMMAGINI DELLA NATURA 131

1. La natura come «sistema di assuefazione» 134
1.1. *Nihil in natura fieri per saltum* 134
1.2. Qualità, disposizioni a essere, disposizioni a poter essere 138
2. La materia pensante 144
3. Natura e ragione 150
4. Le due vie dell'immanenza 153

Capitolo Quinto
FORME DI SOCIETÀ 155

1. Società larga e società stretta 157
   1.1. La società come insieme di relazioni 157
   1.2. Un paradigma alternativo 162
   1.3. Guerra e origine della società stretta: selvaggi, barbari, civilizzati 165
   1.4. Confronto con il mondo animale e teoria dell'assuefazione 168
2. Il *Discorso sopra lo stato presente dei costumi degli italiani* 172
   2.1. Rivoluzione e civilizzazione 172
   2.2. Opinioni e costumi 174
   2.3. La società intima 177
   2.4. Un assioma nietzscheano 184
   2.5. Lo sguardo del naturalista 186

Postilla
La funzione della società in Leopardi e in Mme de Staël 187

Indice dei nomi 191