

Índice de Materias

Agradecimiento	viii
Introducción	1
1. Las Obras	9
2. La Ceremonia Pánica	19
3. Los Mecanismos de la Memoria y la Neg(oci)ación de la Narración	35
4. Las Reglas del Azar y la Ordenación Rigurosa de la Acción	81
5. La Confusión y la Imperfección de los Elementos de la Escena	113
5.1 El Sujeto Físico y Escindido	115
5.2 El Objeto Autónomo	137
5.3 El Marco Suspendido	148
5.4 Los Límites de la Palabra	159
Conclusión	173
Bibliografía	179
Índice	197