

Inhalt

- 7** Einführung von Werner Hofmann

- 41** Maurice de Vlaminck: Frauenkopf. Um 1905
- 43** Maurice de Vlaminck: Das Dorf. 1910–20

- 45** John Marin: Das Woolworth-Gebäude und Umgebung. 1914
- 47** John Marin: Bewegung – Fifth Avenue. 1912

- 49** Egon Schiele: Der Künstler und sein Modell. 1910
- 51** Egon Schiele: Schlafendes Mädchen (Des Künstlers Schwester Gerda). 1911

- 53** André Derain: Die Schleppekähne. 1905
- 55** André Derain: Belebte Landschaft. 1906

- 57** Otto Dix: Fallender. 1918
- 59** Otto Dix: Haus in Angres. 1917

- 61** Paul Klee: Gartenstilleben mit Gießkanne. 1910
- 63** Paul Klee: Nächtliche Gärten. 1918, 55

- 65** Emil Nolde: Schlittschuhläufer. 1908
- 67** Emil Nolde: Theaterszene. 1910/11

- 69** Marc Chagall: Vollmond. Um 1911
- 71** Marc Chagall: Der Vorabend des Versöhnungsfestes. 1912

- 73** Erich Heckel: Ruhende. 1913
- 75** Erich Heckel: Sitzendes Kind. 1910

- 77** Wassily Kandinsky: Studie zu Improvisation. 1915
- 79** Wassily Kandinsky: Improvisation. 1915

- 81** Ernst Ludwig Kirchner: Kokotten auf der Straße. 1911
- 83** Ernst Ludwig Kirchner: Stübelallee. 1912

- 85** Oskar Kokoschka: Christi Geburt. 1910
- 87** Oskar Kokoschka: Studie zu 'Liebespaar mit Katze'. 1917

- 89** Georges Rouault: Mau – Mau (Skizze). 1914
- 91** Georges Rouault: Frau mit Federhut. 1909

- 93** Max Ernst: Straße in Paris. 1912
- 95** Max Ernst: Kampf der Fische. 1917

- 97** Pablo Picasso: Das Paar. 1904
- 99** Pablo Picasso: Brütende Frau. 1904(?)

- 101** Franz Marc: Abstrakte Komposition mit Haus und Garten. 1914
- 103** Franz Marc: Drei Fabeltiere. 1913