

Table

Introduction. Impossible virilité	7
<i>Jean-Jacques Courtine</i>	

PREMIÈRE PARTIE
Origines, mutations,
déconstructions de la domination masculine

1. Anthropologies de la virilité: la peur de l'impuissance. . . .	15
<i>Claudine Haroche</i>	
I. La domination masculine insidieuse.	16
II. La virilité fusionnelle des fraternités: restaurer des liens primitifs	20
III. Famille autoritaire et apprentissage de la puissance virile	24
IV. Anthropologie psychanalytique de l'impuissance	27
2. La virilité face à la médecine	31
<i>Anne Carol</i>	
I. Maculinité, virilité et puissance sexuelle: héritages et renouvellements du savoir médical	32
1. Du sperme aux hormones: une virilité graduable?	33

2. La génétique de la virilité	38
3. La mécanique de l'érection : sang, fibres et nerfs	40
II. La virilité questionnée par la sexologie	43
1. Virilité et sexologie : du psychique au social	44
2. Redéfinition de la norme et de la performance virile ?	49
III. La virilité restaurée	56
1. La tradition renouvelée : fortifier, stimuler, étirer	56
2. Opothérapie, greffes de testicules et hormonothérapie	59
3. Imiter ou surpasser la nature : le mâle appareillé, la machine, le chirurgien	62
4. Le traitement chimique de la « dysfonction érectile » : des injections à la pilule de la virilité	66
3. Virilités inquiètes, virilités violentes	71
<i>Fabrice Virgili</i>	
I. Violence et identité masculine	72
II. L'ordre viril et la possibilité de la violence	74
1. Assurer la fidélité	74
2. L'argent, l'alcool et la maison	77
3. Famille, voisins, collègues, pouvoirs publics sur le pas de la porte	79
III. Les violences condamnées du désordre viril	83
1. Brutalité et impuissance sexuelle	84
2. La rupture interdite	86
3. Détruire la féminité, détruire la femme	88
4. Quand la France virile s'en prenait aux femmes	89
IV. Défenses et ripostes féminines	90
1. Le rejet de toute violence masculine des années 1970 au début du XXI ^e siècle	91
2. Le viol est un crime	92
3. Persistance de formes violentes de domination ou effets d'une masculinité en mutation ?	95

4. La virilité au miroir des femmes	99
<i>Christine Bard</i>	
I. La virilité, objet de désir	100
1. Un désir sexuel: la parade de la « virilité pure »	100
2. La « virilité pure » au miroir des femmes	101
3. Des femmes complices	103
4. La virilité comme transcendance: l'homm(ag)e de Beau- voir	106
II. La virilité rejetée.	109
1. « Aux larmes citoyennes ! »	109
2. Sur le front de la sexualité « libérée »	112
3. Face à la revanche viriliste	116
III. La virilité conquise par les « femmes »	118
1. Virilité des femmes d'exception	119
2. De l'invertie à la <i>butch</i>	122
3. <i>Pro-sex</i> , <i>queer</i> et <i>trans</i>	124
4. Disséminations viriles?	127
5. Masculinités et virilités dans le monde anglophone.	131
<i>Christopher E. Forth</i>	
I. Penser les masculinités	132
II. Faire l'histoire des masculinités	138
III. Le « féminin » dans l'homme	145
IV. « Crises » et continuités	151

DEUXIÈME PARTIE
La fabrique de la virilité

1. On ne naît pas viril, on le devient.	159
<i>Arnaud Baubérot</i>	
I. Les derniers feux de la virilité traditionnelle	160
1. La famille	161

2. Les bandes	164
3. Les mouvements de jeunesse	166
4. L'enseignement scolaire	168
5. Le travail, la caserne	171
II. Le modèle ébranlé	173
1. La famille	174
2. L'école, le travail et la caserne	177
3. La culture virile de la jeunesse populaire	181
4. La culture virile des classes moyennes	182
5. Une nouvelle culture de la virilité juvénile?	183
2. Virilité illustrée et littérature de jeunesse	185
<i>Pascal Ory</i>	
I. Le système de la « voix de son maître »	186
II. Valeurs viriles	191
III. Perturbations, évolutions	195
3. Armées et guerres: une brèche au cœur du modèle viril?	201
<i>Stéphane Audoin-Rouzeau</i>	
I. L'humiliation du guerrier	202
II. Réinventions	204
III. Virilité, sexualité	208
IV. Vers une féminisation des armées?	213
V. Limites?	218
4. Virilités sportives	225
<i>Georges Vigarello</i>	
I. Virilité évidente, virilité commentée	227
1. L'installation « spontanée » d'un corps « viril »	228
2. L'idéologisation et ses dynamiques morales	229
3. Pourquoi « régénérer »?	231
4. Moins le « surmâle » que la « maîtrise »	234

II. Virilité suraffirmée, virilité bousculée	235
1. L'univers totalitaire et la virilité suraffirmée	235
2. Le sport « démocratique » et le thème des diversités	236
3. La pratique féminine et les évidences contestées	238
III. De la virilité assurée à la virilité brouillée	240
1. Le régime d'égalité et ses effets	241
2. Virilité « dangereuse » ?	245
3. Le sport, conservatoire « viril » ?	246
5. Virilités criminelles ?	249
<i>Dominique Kalifa</i>	
I. Portrait de l'Homme en criminel	250
1. Forts en muscles	251
2. La « culture des apparences »	253
3. Savoir-faire et compétences	254
4. La « mentalité », une affaire d'Hommes	256
5. Stigmates	258
II. La fabrique d'un regard	262
1. Criminelles ou populaires ?	264
2. Subcultures délinquantes ?	266
3. Exclus	269
4. Regards de femmes	271

TROISIÈME PARTIE
Exemples, modèles, antimodèles

1. Virilité fasciste	277
<i>Johann Chapoutot</i>	
I. Exclure	277
II. Ressusciter	286
III. Combattre	290
IV. Retremper les corps, refonder la communauté des hommes . .	294
V. Créer	299

2. Virilité ouvrière	303
<i>Thierry Pillon</i>	
I. Représentations	303
1. Représenter l'ouvrier d'industrie	303
2. Figures du socialisme: l'homme nouveau	307
3. Discipline politique: l'homme de fer	309
II. Valeurs ouvrières	313
1. « Tenir le coup »	313
2. Force et violences prolétariennes	315
III. Épuisement des valeurs de la virilité	317
1. Rationalisation du travail et résistances viriles	317
2. Changements sociologiques et techniques, mutations de la virilité ouvrière	320
3. Enclaves de la virilité	324
3. La virilité ambiguë de l'aventurier	327
<i>Sylvain Venayre</i>	
I. Un nouveau modèle: l'aventurier	328
II. Une virilité moderne?	336
III. Persistance des anciens modèles	346
4. Mutations homosexuelles	351
<i>Florence Tamagne</i>	
I. Inversion de genre, androgynie, transgenre	353
II. Virilités homosexuelles	358
III. Violences et exclusions	363
IV. Mariage, amitiés, sociabilités	367
V. Masculinités postmodernes	370
5. Virilités coloniales et post-coloniales	377
<i>Christelle Taraud</i>	
I. Virilité et « race » en France (1920-1950)	378

II. Prostitution, sexualité et virilité pendant la Seconde Guerre mondiale	382
III. Retour dans l'empire : virilité, colonisation et nationalisme . .	387
IV. Du « travailleur de force » à la « racaille des banlieues » : une virilité « dangereuse » et fantasmagique (1960-2009)	396

QUATRIÈME PARTIE
Images, mirages, fantasmes

1. Exhibitions : la virilité mise à nu	403
<i>Bruno Nassim Abouddrar</i>	
I. Académies	405
II. Physionomies	412
III. Phallus et pénis	421
2. Projections : la virilité à l'écran	431
<i>Antoine de Baecque</i>	
I. Exhibitions viriles dans le cinéma des premiers temps	434
II. Virilités lointaines	438
III. Le <i>westerner</i> : virilité faite et dé faite	443
IV. Beautés rebelles : la virilité face à l'histoire	447
V. Ça bande encore, mais tristement...	455
3. Balaise dans la civilisation : mythe viril et puissance musculaire	461
<i>Jean-Jacques Courtine</i>	
I. Crépuscules du pénis?	462
II. Cultures du simulacre.	464
III. Romans d'apprentissage, recherches de paternité	467
IV. Prothèses et stimulations	469
V. Obsessions viriles, hantises de l'impuissance.	470

VI. Généalogies: au début était le muscle.....	473
VII. Virilités fantômes: dédoublements, avatars.....	478
Notes	481
Index des noms propres	531
Les auteurs	557
Crédits photographiques	563