

## Inhalt

1.	Einleitung: Schulreform und Reformbarrieren	
	- Untersuchung eines Projekts zum Epochenunterricht -.....	7
2.	Epochenunterricht.....	11
3.	Entwicklung der Fragestellung.....	13
3.1.	Vortheoretische Fassung der Fragestellung.....	13
3.2.	Theoretische Fassung der Fragestellung.....	17
4.	Hypothesenbildung.....	35
5.	Untersuchungspläne.....	41
6.	Verfahren.....	45
6.1.	Prozeßbeschreibung.....	46
6.2.	Interaktionsanalyse.....	49
6.3.	Ergebniskontrolle der Beobachtungsverfahren.....	52
6.4.	Inhaltsanalyse.....	53
6.5.	Leistungsprüfungen.....	54
6.6.	Fehlerquellen.....	57
7.	Untersuchungsmaterial.....	64
7.1.	Beobachterprotokoll.....	64
8.	Ergebnisse.....	65
8.1.	Prozeßbeschreibung.....	65
	8.1.1. Gruppe A.....	65
	8.1.2. Gruppe B.....	70
	8.1.3. Gruppe C.....	73
	8.1.4. Vergleich von Epoche und kontinuierlichem Unterricht anhand der Ergebnisse der Prozeßbeschreibung...	77

8.2. Interaktionsanalyse.....	89
8.2.1. Auswertung der Ergebnisse nach Plan 1.....	89
8.2.2. Auswertung der Ergebnisse nach Plan 2.....	92
8.2.3. Auswertung der Ergebnisse nach Plan 3.....	93
8.2.4. Auswertung der Ergebnisse nach den Plänen 4 - 6.....	93
8.2.5. Gruppenspezifische Interaktionsformen.....	96
8.2.6. Interaktionstrends und Unterrichtsform.....	97
8.2.7. Zusammenfassung.....	100
8.3. Ergebniskontrolle - Vergleich der Ergebnisse der Prozeß- beschreibung und der Interaktionsanalyse.....	101
8.3.1. Zur Logik des Vergleichs.....	101
8.3.2. Durchführung des Vergleichs.....	102
8.3.3. Zusammenfassung des Vergleichs der Ergebnisse der Prozeßbeschreibung und der Interaktions- analyse in den Gruppen A, B und C.....	108
8.4. Inhaltsanalyse.....	109
8.5. Leistungstests.....	113
8.5.1. Physik.....	113
8.5.2. Deutsch.....	116
8.5.3. Englisch.....	119
8.5.4. Zusammenfassung.....	122
9.    Schlußbemerkung.....	123
Anmerkungen.....	124
Anhang.....	135
Verzeichnis der Abkürzungen.....	135
Verzeichnis der Tabellen, Untersuchungspläne und Abbildungen...	136
Interaktionsmatrix nach FLANDERS.....	138
Literaturverzeichnis.....	139
Summary.....	142