

INHALTSVERZEICHNIS

<i>A</i>	<i>Didaktische Grundlegung</i>	3
A 1	Hinweise zur Situation der Schüler	3
A 2	Beabsichtigte Qualifikation	3
A 3	Lernziele der Reihe	4
A 4	Begründung der Lernziele	4
A 5	Zuordnung zu einem Teilcurriculum	4
<i>B</i>	<i>Sachinformation für den Lehrer</i>	6
B 1	Gleichnisse als literarische Gattung	6
B 2	Zur inneren Struktur der Gattung	7
B 3	Die Rede vom Reich Gottes	8
B 4	Zur Auslegung neutestamentlicher Gleichnisse	9
B 5	Auslegung neutestamentlicher Gleichnisse	11
	1. Das Bildwort vom Salz	11
	2. Das Bildwort vom Licht	12
	3. Gleichnisse vom Sauerteig und vom Senfkorn	13
	4. Das Gleichnis vom Sämann	15
	5. Die Gleichnisse vom Verlorenen	18
	6. Gleichnis von den Talenten	21
	7. Gleichnis vom Festmahl	21
	8. Das Gleichnis vom Unkraut unter dem Weizen	24
	9. Das Gleichnis vom verlorenen Sohn	26
B 6	Literaturverzeichnis	27
<i>C</i>	<i>Methodische Planung</i>	28
C 1	Didaktische Überlegungen zur Funktion der Gleichnisse	28
C 2	Methodische Aspekte zur Gleichnisauslegung im Unterricht	28
C 3	Vorschläge zum Aufbau einer Unterrichtsreihe	32
	Stundenverlaufsbögen	34