

## Inhaltsverzeichnis — Table of Contents

ÜBER DIE DRUCKGRAPHIK VON EGON SCHIELE		11	
ANMERKUNGEN		29	
ON EGON SCHIELE'S GRAPHIC WORKS		33	
NOTES		51	
DOKUMENTARISCHER TEIL / DOCUMENTARY SECTION		55	
WERKVERZEICHNIS / CATALOGUE OF THE GRAPHIC WORKS		79	
1. „Männlicher Akt (Selbstbildnis) I“ <i>Male Nude (Self Portrait) I</i>	Lithographie Lithograph	1912	81
2. „Männlicher Akt (Selbstbildnis) II“ <i>Male Nude (Self Portrait) II</i>	Lithographie Lithograph	1912	87
3. „Männliches Bildnis“ <i>Portrait of a Man</i>	Radierung Etching	1914	93
4. „Selbstbildnis“ <i>Self Portrait</i>	Radierung Etching	1914	99
5. „Bildnis Franz Hauer“ <i>Portrait of Franz Hauer</i>	Radierung Etching	1914	105
6. „Kauernde“ <i>Squatting Woman</i>	Radierung Etching	1914	111
7. „Kümmernis“ <i>Sorrow</i>	Radierung Etching	1914	119
8. „Bildnis Arthur Roessler“ <i>Portrait of Arthur Roessler</i>	Radierung Etching	1914	125
9. „Kopf I“ <i>Head I</i>	Gummischnitt Rubbercut	1916	133
10. „Mutter ihr Kind in die Höhe hebend“ <i>Mother Lifting Up Her Child</i>	Gummischnitt Rubbercut	1916	139

11.	„Kopf II“ <i>Head II</i>	Gummischnitt Rubbercut	1916	145
12.	„Zwei Figuren“ <i>Two Figures</i>	Gummischnitt Rubbercut	1916	151
13.	„Drei badende Männer“ <i>Three Men Bathing</i>	Holzschritt Woodcut	1916	157
14.	„Männlicher Kopf“ <i>Head of a Man</i>	Holzschritt Woodcut	1916	163
15.	„Secession 49. Ausstellung“ Plakat Poster	Farblithographie Color lithograph	1918	169
16.	„Bildnis Paris von Gütersloh“ <i>Portrait of Paris von Gütersloh</i>	Lithographie Lithograph	1918	175
17.	„Mädchen“ <i>Girl</i>	Lithographie Lithograph	1918	183
	BIBLIOGRAPHIE			191
	BIBLIOGRAPHY			199
	VERGLEICHSTABELLE / COMPARATIVE LIST			207