

INHALT

Vorbemerkung	3	Die friesische Literatur von Jelle Krol	178
Die italienische Literatur von August Buck	5	Die niederländische und flämische Literatur von Leo Delfos. Fortgeführt von Rein A. Zondergeld	184
Die katalanische Literatur von Tilbert Dídac Stegmann	15	Die Literatur in Afrikaans von Jozef Deleu. Fortgeführt von Rein A. Zondergeld	197
Die spanische Literatur von Manfred Tietz	21	Die keltischen Literaturen von Julius Pokorny. Überarbeitet und fortgeführt von Hildegard L. C. Tristram .	203
Die hispanoamerikanische Literatur von Michael Rössner	40	Die englische Liteatur von Rudolf Stamm. Fortgeführt von Uwe Böker	231
Die altamerikanischen Literaturen von Hermann Trimborn. Überarbeitet von Wolfgang Rössig	57	Die Literatur Schwarzafrikas in englischer Sprache von Eckhard Breitinge	258
Die galicische Literatur seit dem »Rexurdimento« von Orlando Grossegesse	63	Die Literatur Südafrikas in englischer Sprache von Eckhard Breitinge	270
Die portugiesische Literatur von Harri Meier. Fortgeführt von Ray-Güde Mertin	66	Die englischsprachige Literatur Indiens von Dieter Riemenschneider	281
Die brasilianische Literatur von Erhard Engler	78	Die australische Literatur von Werner Arens	286
Die portugiesischsprachige Literatur Afrikas von Ilse Pollack	89	Die Literatur Neuseelands von Nelson Wattie	295
Die rumänische Literatur von Martin Block. Fortgeführt von Eva Behring	94	Die Literaturen Kanadas von Walter Pache und Hanspeter Plocher .	298
Die rätoromanischen Literaturen von Wilhelm Giese	102	Die amerikanische Literatur von Klaus Martens	311
Die baskische Literatur von Wilhelm Giese	105	Die Literatur der nordamerikanischen Indianer von Wolfgang Hochbruck	338
Die altnordisch-isländische Literatur von Thomas Krömmelbein	108	Die grönländische Literatur von Kirsten Thisted	343
Die neuisländische Literatur von Hubert Seelow	116	Die samische Literatur von Harald Gaski	348
Die färöische Literatur von Turid Sigurdardottir	120	Die finnische Literatur von Hans Fromm	352
Die dänische Literatur von Wolfgang Butt	125	Die estnische Literatur von Cornelius Hasselblatt	356
Die schwedische Literatur von Wolfgang Butt	132	Die lettische Literatur von Friedrich Scholz	361
Die norwegische Literatur von Walter Baumgartner	139	Die litauische Literatur von Friedrich Scholz	368
Die deutschsprachige Literatur von den Anfängen bis zum Ende des 19. Jahrhunderts von Hugo Kuhn	148	Die kirchenslavische Literatur von Josef Hahn	374
Die deutsche Literatur des 20. Jahrhunderts von Thomas Anz	161	Die russische Literatur von Wilhelm Lettenbauer. Bearbeitet von Wolfgang Kasack	379
Die niederdeutsche Literatur von Willy Krogmann und Wolfgang Lindow	171		

Die russische Literatur des 20. Jahrhunderts von Wolfgang Kasack	386	Die Literatur der Zigeuner (Sinti und Roma) von Martin Block	569
Die ukrainische Literatur von Dimitrij Tschizewski. Fortgeführt von Anna-Halja Horbatsch	393	Die Volksliteratur der Finno-Ugrier von Franz Simon	576
Die weißruthenische Literatur von Norbert Randow	400	Die Literatur der samojedischen Völker von Péter Hajdú	579
Die polnische Literatur von Wilhelm Lettenbauer. Fortgeführt von Marta Kijowska	410	Die west- und ostkaukasischen Literaturen von Karl Horst Schmidt	582
Die Literatur der Sorben von Elisabeth Pribić-Nonnenmacher. Überarbeitet und fortgeführt von Franz Šen	426	Die georgische Literatur von Heinz Fähnrich	589
Die tschechische Literatur von Alois Schmaus. Fortgeführt von Peter Sacher	430	Die armenische Literatur von Adelheid Latchinian	598
Die slovakische Literatur von Alois Schmaus. Fortgeführt von Vladimir Petrik und Angela Repka	444	Die türkischen Literaturen außerhalb der Türkei von Karl H. Menges. Überarbeitet und fortgeführt von Sigrid Kleinmichel	602
Die slovenische Literatur von Alois Schmaus. Fortgeführt von Klaus Detlef Olof	455	Die osmanische Literatur von Klaus Kreiser	627
Die serbische Literatur von Alois Schmaus. Fortgeführt von Dušan Marinković	462	Die moderne türkische Literatur von Elisabeth Siedel	634
Die kroatische Literatur von Marija Smolić	474	Die mongolische Literatur von Walther Heissig	640
Die makedonische Literatur von Borislav Pavlovski	485	Die mandjurische Literatur von Walter Fuchs	644
Die bulgarische Literatur von Alois Schmaus. Fortgeführt von Detlef Kulman	492	Die japanische Literatur von den Anfängen bis zum Ende der Edo-Zeit (1868) von Horst Hammitzsch	647
Die albanische Literatur von Gerhard Grimm	501	Die moderne japanische Literatur von Jürgen Berndt	659
Die ungarische Literatur von Wolfgang Schlachter	506	Die koreanische Literatur von Otto Karow	669
Die ungarische Gegenwartsliteratur seit 1945 von Eva Haldimann	515	Die chinesische Literatur von Herbert Franke	675
Die alt- und mitteliranischen Literaturen der Zoroastrier von Helmut Hoffmann	523	Die chinesische Literatur im 20. Jahrhundert von Ulrich Neininger	685
Die neupersische Literatur von Amir Abbas Haidari. Fortgeführt von Touradj Rahnama	528	Chinesische Literatur aus Taiwan von Susanne Ettl	693
Die afghanische Literatur von Georg Morgenstierne	541	Die tibetische Literatur von Günter Grönbold	697
Die tocharische Literatur von Werner Thomas	544	Die birmanische Literatur von Otto Karow	702
Die alt- und mittelindischen Literaturen von Helmut Hoffmann	548	Die thailändische Literatur von Sangsri und Xaver Götzfried	706
Die neuindischen Literaturen von Peter Gaeffke	557	Die Mon-Literatur von Denise Bernot	710
Die Literatur der Singhalesen von Heinz Bechert	564	Die Literatur Kambodschas von Solange Bernard-Thierry	714
		Die laotische Literatur von Solange Bernard-Thierry	718
		Die vietnamesische Literatur von Solange Bernard-Thierry	721
		Die malaio-indonesischen Literaturen von Rainer Carle	725

Die madegassische Literatur von Jacques Faublée, Marcelle Urbain-Faublée und János Riesz	734	Die traditionelle Literatur Ozeaniens / Polynesiens von Hans Nevermann	759
Die traditionelle Literatur des schwarzen Afrika von Jürgen Zwernemann	740	Die moderne Literatur Ozeaniens / Polynesiens von Renate von Gizycki	764
Die Literatur der australischen Aborigines von Helmut Petri. Fortgeführt von Gisela Petri-Odermann	750	Die traditionelle Literatur Melanesiens von Carl A. Schmitz. Überarbeitet und ergänzt von Rose Schubert	769
		Die traditionelle Literatur Mikronesiens von Hilde Link	779

GESAMTREGISTER UND ANHANG

1. Autoren und Werke	1	Fachberater und Verfasser der Essays	407
2. Anonyma, Kollektivwerke, stoffgeschichtliche Sammelartikel	195	Nekrolog zu den im Lexikon besprochenen Autoren	409
3. Titelregister	217	Berichtigungen zu den Bänden 1–19	411