

# TABLE DES MATIÈRES

MESSAGE DU SYNDIC DE LAUSANNE . . . . . p. 5

L'IMPRESSIONNISME OU LE SACRE DU PRINTEMPS . . . . . p. 7

## CATALOGUE

Reproduction en couleurs des œuvres exposées: pp. 13 à 132

Les Précurseurs . . . . . N<sup>os</sup> 1 à 23

Les Maîtres . . . . . N<sup>os</sup> 24 à 102

L'Héritage . . . . . N<sup>os</sup> 103 à 123

Notices: (Nom du peintre, titre et date de l'œuvre, matière et dimensions;  
historique; collections, expositions, littérature)

Les Précurseurs . . . . . pp. 133 à 144

Les Maîtres . . . . . pp. 145 à 184

L'Héritage . . . . . pp. 185 à 196

INDEX DES ARTISTES . . . . . p. 197