

Table of Contents

Acknowledgments	v
Introduction	1
Chapter	
1 Unbinding the Ties	
ISAAC GOLDEMBERG	11
<i>La vida a plazos de Jacobo Lerner</i>	14
<i>Tiempo al tiempo</i>	20
Conclusion	29
2 Navigators without a Compass and Builders without a Plan	
MOACYR SCLiar	33
Builders: <i>O Exército de um Homem Só & Os Deuses de Raquel</i>	37
Navigators: <i>Os Voluntários & A Estranha Nação de Rafael Mendes</i>	45
Conclusion	50
3 Fighting Freud, and Other Father Figures	
ALICIA STEIMBERG	55
<i>Músicos y relojeros & Su espíritu inocente</i>	56
<i>La loca 101</i>	59
<i>El árbol del placer</i>	68
<i>Amatista</i>	73
Conclusion	80
4 Patriarchy, Parody and a New Authority	
MARIO SZICHMAN	85
<i>Los judíos del Mar Dulce</i>	87
<i>A las 20:25 la señora entró en la inmortalidad</i>	90
Conclusion	102
5 Noah in the Pampas: A Trilogy	
GERARDO MARIO GOLOBOFF	107
<i>Criador de palomas</i>	108
<i>La luna que cae</i>	118
<i>El Soñador de Smith</i>	123
Conclusion	126
6 Deconstructing Authoritarian Codes	
ARIEL DORFMAN	131
<i>Viudas</i>	136
<i>La última canción de Manuel Sendero</i>	139
<i>Máscaras</i>	151
Conclusion	157
7 Recreating the Code	
TERESA PORZECANSKI	159
<i>La invención de los soles</i>	161
<i>La novela erótica</i>	165
<i>La respiración es una fragua</i>	172
<i>Mesías en Montevideo</i>	173
Conclusion	181
Conclusion	183
Works cited	185
Index	197