

Zu diesem Buch (J. W. Braun)	2
Drehpunkte eines Hebels	6
Von der Klinke zum Drücker	8
Griffe zum Gesamtkunstwerk	12
Walter Gropius	
Symbol der Moderne	20
Ferdinand Kramer	
Typen für das Neue Frankfurt	25
Wilhelm Wagenfeld	
Weimarer Wehen	28
Ludwig Wittgenstein	
Manus logico-technicus	32
Max Burchartz	
Wehags Corporate Identity	34
Arne Jacobsen	
Wo der Mensch das Haus berührt	42
Primo	
Aalto und Sarpaneva	43
Wilhelm Braun-Feldweg	
Der verführerische Westgriff der fünfziger Jahre	44
Max Bill, Ernst Moeckl	
Ulmer Enveloppe	58
Knud Holscher, Alan Tye	
International Style von der Stange	61
Hewi	
Internationaler Stil aus Nylon	74
Italienische Phantastik	
Olivari und Fusital	78
Deutsche Phantastik	
Franz Schneider Brakel	82
Noch mehr Drücker	84
Epilog	
Plädoyer für den Spielraum	86
Hersteller- und Designerverzeichnis	90
Bibliographie	92
Personenindex	95