

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort	Herbert Beck Peter C. Bol Maraike Bückling	9
Leihgeber		II
Einleitung	Peter C. Bol	15
Argos und Sikyon im Vergleich zu Athen zur Zeit Polyklets	Hartwin Brandt	19
Zur Bildhauerkunst in Korinth und Sikyon vor Polyklet	Detlev Kreikenbom	31
Zur argivischen Kunst vor Polyklet	Peter C. Bol	42
Schriftquellen zu Polyklet	Norbert Kaiser	48
Handwerker und bildende Künstler in der griechischen Gesellschaft	Hanna Philipp	79
Diskophoros	Peter C. Bol	III
Hermes	Peter C. Bol	118
Maße und Proportionen in der griechischen Baukunst	Wolf Koenigs	121
Zu Polyklets Schrift »Kanon«	Hanna Philipp	135
Zum Kanon des Polyklet	Ernst Berger	156
Der Doryphoros	Hans von Steuben	185
Herakles	Peter C. Bol	199
Diadumenos	Peter C. Bol	206
Die Amazone des Polyklet	Renate Bol	213
Die Schule des Polyklet	Andreas Linfert	240
Polyklet in hellenistischer und römischer Zeit	Caterina Maderna-Lauter	
Die Rezeption hellenistischer Formen im hellenistischen Osten		298
Polyklet in Rom		328
Polyklet und Augustus	Götz Lahusen	393
Polykletische Elemente bei späthellenistischen und römischen Kleinbronzen	Annalis Leibundgut	397
Polyklet in der römischen Literatur	Christoff Neumeister	428

---

Policretior manu – zum Polykletbild der frühen Neuzeit	Frank Zöllner	450
Polyklet: Forschungsbericht und Antikenrezeption	Rolf Michael Schneider	473
Katalog	Hartwin Brandt Peter C. Bol Renate Bol Huberta Heres Ursula Kästner Wolf Koenigs Detlev Kreikenbom Götz Lahusen Annalis Leibundgut Andreas Linfert Caterina Maderna-Lauter Hanna Philipp Gertrud Platz-Horster Heiner Protzmann Frank Zöllner	505
Abbildungsnachweis		674
Abkürzungsverzeichnis		676