

Inhalt

Einleitung	1
Die Lazen (Sevim Genç)	3
1 Geschichte	3
2 Die Lazen heute	4
3 Landschaft - Klima	5
Karten	6
Phonetik und Phonologie (Ekaterini Stathi)	7
1 Orthographie	7
2 Phonologie	8
2.1 Vokale	8
2.2 Diphthonge	11
2.3 Konsonanten	12
2.3.1 Plosive	12
2.3.2 Frikative	12
2.3.3 Nasale	12
2.3.4 Lateraler Approximant	13
2.3.5 Glottalisierte Plosive	13
2.3.5.1 Affrikaten	15
2.3.5.2 Glottalisierte Affrikaten	15
2.3.6 Tap/Flap	16
2.4. Phonotaktik	17
2.5 Morphophonologie	18
2.5.2 Assimilation	18
2.5.2.1 Palatalisierung	19
2.5.2.2 Velarisierung	19
2.5.3 Elision	19
2.5.4 Metathese	20
2.5.5 Epenthese	20
Nomen und nominales Syntagma (Silvia Kutscher)	21
0 Wortarten	21
1 Rund um die Nomina	21
1.1 Das Nomen	21
1.1.1 Zu den einzelnen Kasus	22
1.2 Adjektive	25
1.3 Komparation	26
1.4 Postpositionen	27
1.5 Pronomina	29
1.5.1 Personalpronomen	29
1.5.2 Possessivpronomen	29
1.5.3 Demonstrativpronomen	30
1.5.4 Interrogativpronomen	30
1.6 Das Syntagma	31
1.6.1 Artikel	31
1.6.2 Gruppenflexion	32
1.6.3 Modifikation des Nomens	32
1.6.3.1 Wortreihenfolge	32
1.6.3.2 Die Relativ-Konstruktion mit <i>na</i>	33

2. Exkurs	34
2.1 Räumliche Orientierung	34
2.2 Wortbildung	35
2.2.1 Karitiv	35
2.2.2 Adjektivbildung	35
Numerus im nominalen Bereich (Andreas Kuske)	37
1 Numerus im Lazischen	37
2.1 Die Bildung des Plurals	37
2.2 Die Verwendung der Numeri	38
3 Das System der Zahlen	40
3.1 Die Kardinalzahlen	40
3.2 Die Ordinalzahlen	42
4 Abgeleitete Nominalausdrücke	42
4.1 Der Distributiv	42
4.2 Das Morphem <i>-iti</i> als Numeralsuffix	43
Verbmorphologie (Johanna Mattissen)	45
1 Das Verb im Lazischen	45
1.1 Verbwurzel	45
1.2 Versionsvokal	48
1.3 Konjugationsklassen	50
1.4 Tempus-Aspekt-Modus-Personalflexion	51
1.5 Personalpräfixe	54
1.5.1 Kongruenz	57
1.6 Präverbien	58
1.6.1 Präverbien als Ausdrucksmittel eines sekundären Aspektsystems	61
1.7 Proklitika	66
1.8 Subordinatoren	67
2 Infinite Formen	67
2.1 Verbalnomen	67
2.2 Partizip	68
2.3 Deverbales Adjektiv	69
3 Diatheseformen	69
3.1 Kausativ	69
3.2 Medium	70
3.3 Potential	71
Anhang: Musterparadigmen	72
A Aktivische Konjugation mit Undergoer-Markierung	72
Aktivische Konjugation mit Undergoer-Markierung, Klasse <i>-am</i>	73
Aktivische Konjugation mit Undergoer-Markierung, Klasse <i>-m</i>	75
Aktivische Konjugation mit Undergoer-Markierung, Klasse <i>-ur</i>	76
B Aktivische Konjugation ohne Undergoer-Markierung	77
Aktivische Konjugation ohne Undergoer-Markierung, Klasse <i>-um</i>	77
Paradigma von <i>b.ik.um</i> 'ich mache'	78
Aktivische Konjugation ohne Undergoer-Markierung, Klasse <i>-r</i>	78
Aktivische Konjugation ohne Undergoer-Markierung, Klasse <i>-er</i>	79
Paradigma für <i>b.ul.ur</i> 'ich gehe'	79
Unregelmäßiges Paradigma für <i>b.ore</i> 'ich bin'	80
C Inaktivische Konjugation	80
Inaktivische Konjugation, Klasse <i>-er</i>	80
Inaktivische Konjugation, Klasse <i>-ur</i>	81

Zur Verbmorphologie des Mutafi-Lazischen:

Kodierung von Person und Numerus (Sabine Hornberger)	83
1 Vorbemerkung zur Segmentierung der finiten Verbformen	83
2 Personenmarkierung	84
2.1 Beteiligte Segmente	84
2.2 Personalmarkierung durch kombinierte Kodierung von Agens und Undergoer	84
2.3 TAMP-Endungen: Agens und Numerus	85
2.4 Slot PF: Agens und Undergoer	85
2.4.1 Probleme mit Slot PF	86
2.4.2 Exkurs in die mutmaßliche Geschichte von Slot PF	86
3 Paradigmentypen	87
3.1 "Transitive"/"interaktive" Paradigmen	88
3.2 "Waagerechte"/"aktivische" Paradigmen	88
3.3 "Senkrechte"/"inaktivische" Paradigmen	88
4 Ein Vorschlag zur Erstellung einer Konjugationsklassifikation der lazischen Verben	88
4.1 Vorbemerkungen	88
Anhang 1	91
Anhang 2	92
Anhang 3	93
Anhang 4	94
Anhang 5	95
Anhang 6	96

Zur Syntax (Hsin-Yun Liu)

1 Wortstellung	97
2 Satztypen	97
2.1 Nominalsatz	97
2.2 Adjektivsatz	98
2.3 Verbalsatz	98
2.4 Negation	98
2.4.1 Negation im Nominal- oder Adjektivsatz	98
2.4.2 Negation im Verbalsatz	99
2.4.3 Negation nicht-prädikativer Elemente	99
2.5 Interrogativsatz	99
2.5.1 Satzfrage	99
2.5.2 Konstituentenfrage	100
2.6 Imperativsatz	102
2.6.1 Direkte Imperativität	102
2.6.2 Indirekte Imperativität	103
2.6.3 Hortativsatz	103
2.6.4 Prohibitive Imperativität	103
3 Komplexe Sätze	104
3.1 Parataxe: asyndetische Reihung	104
3.2 Parataxe: syndetische Reihung	104
3.3 Subordination	105
3.3.1 Relativ	106
3.3.2 Konditional	106
3.3.2.1 Realis	106
3.3.2.2 Irrealis	107
3.3.3 Temporal	107
3.3.4 Kausal	108
3.3.5 Konzessiv	109
3.3.6 Final	109
3.3.7 Lokal	109
3.3.8 Art und Weise	109

4 Direkte Rede	110
4.1 An den Gesprächspartner adressierte direkte Rede	110
4.2 Pseudo-direkte Rede bzw. an den Nicht-anwesenden adressierte direkte Rede	111
Textsammlung (Anke Wodarg)	113
Einleitung	
Gurkentext	115
Bientext	116
Haselnußtext	125
Kuhtext	127
Fadume-Text	129
Literaturverzeichnis	133