

Inhalt

Vorwort	4
I. Phonetische Voraussetzungen	
a) Allgemeines	6
b) Die zentralen Gegebenheiten	9
c) Die peripheren Gegebenheiten	
1) Atmung	10
2) Stimme	19
3) Ansatzrohr	25
d) Theorie der Stimmgebung	28
e) Entwicklung der menschlichen Stimme	42
II. Grundfragen der Stimmerziehung	
a) Allgemeines	48
b) Singen	49
c) Sprechen	56
d) Hygiene	60
III. Praxis der Stimmbehandlung	
a) Allgemeiner Übungsteil	68
1) Zur Atmung	68
2) Zur Resonanz	78
3) Zum Stimmeinsatz	83
4) Zum Tonansatz	86
5) Zur Artikulation	88
b) Spezieller Übungsteil	91
1) Hyperkinetische Stimmstörungen	92
2) Hypokinetische Stimmstörungen	93
3) Falscher Stimmsitz	93
4) Persistierende Mutationsstimme	93
5) Offenes Näseln	93
6) Geschlossenes Näseln	95
7) Gemischtes Näseln	96
IV. Textanhang	97
Literaturverzeichnis	101