

# Inhalt

- 06 Grußwort der Schelling Architekturstiftung  
07 Geleitwort der Wüstenrot Stiftung  
08 Einführung
- 
- 13 **1. Das Elsass unter deutscher Besatzung**  
14 Die verschleierte Annexion von 1940  
17 „Die neu gewonnenen Gebiete nach der Mitte des Reiches ausrichten“:  
Planen und Bauen im Elsass 1940–1944  
17 Aufgaben, Personal, Strukturen  
20 Elsässerdörfer in der Ukraine:  
Walter Christaller und das Projekt der Ostumsiedlung 1942  
21 Ein Kyros-Grab bei Straßburg.  
Kriegerehrenmäler von Wilhelm Kreis für das Elsass  
23 Reichsautobahnen und Rüstungsbauten:  
Ein Prototyp für Ernst Neuferts Baunormung im Elsass
- 
- 29 **2. Straßburg als Gauhauptstadt**  
30 Von Conrath bis Ellgering: Die Vorgeschichte der Planung  
für das besetzte Straßburg und die ersten Maßnahmen  
35 Hitlers Skizze und die Auseinandersetzungen um das „Neue Straßburg“  
46 Straßburg oder Karlsruhe? Streit um die Gauhauptstadt  
49 Die Entwürfe im Wettbewerb für das „Neue Straßburg“ 1940–1942  
49 Mit einem Blick auf Berliner Vorbilder:  
Achse, Kreis und Oval im Entwurf Erich Schellings  
52 Baden expandiert über den Rhein:  
Die Entwürfe Alfred Wolfs und Wolfdietrich Panthers  
56 Triumphstraße zum Münsterturm, das „Neue Straßburg“ als Ornament:  
Die Entwürfe von Hans Möhrle und Hermann Alker  
64 Das „Neue Straßburg“ als Architekturmuseum des Abendlands ohne den  
„heldischen Normalstil“: Der Entwurf Joseph Schlippe  
70 „Die alte Reichsherrlichkeit darstellen“:  
Paul Schmitthenner und sein Entwurf für das „Neue Straßburg“  
84 Straßburg an den Rhein – den Rhein nach Straßburg:  
Der Entwurf Richard Beblos und der Generalbebauungsplan  
92 „Prachtbauten, die wir niemals bauen werden, auch nicht bauen sollen“:  
Epilog zum Straßburger Wettbewerb 1942–1945

**97 3 Elsässisch bauen: Der Regionalismus und die Wiederaufbauplanungen 1940–1944**

**98** Zur Vorgeschichte:

Die elsässischen Architekten und der Heimatschutz 1900–1940

**110** Bereinigung und Baufibel:

Gestaltungskonzepte für das deutsche Straßburg 1940/41

**130** Das ländliche Elsass im Fieber der „Neuordnung“:

Der erste Wiederaufbau 1940–1944

**136** Die Planung Paul Schmitthenners und Karl-Erich Loebells für den Wiederaufbau von Lauterburg

**141** Wiederaufbau im Geiste Stefan Georges:

Karl-Erich Loebells Vorwort von 1943

**147 4 Epiloge nach 1945**

**148** Karl-Erich Loebell zwischen den Fronten

**149** Wiederaufbau im nördlichen Elsass durch Charles Treiber

**156** Nachspiel in Mainz: Paul Schmitthenner contra Marcel Lods

**160** Nachspiel in Freiburg: Tradition contra Moderne

**163 5 Zusammenfassung**

**171 6 Anhang**

**172** Anmerkungen

**207** Biographien

**214** Verzeichnis der benutzten öffentlichen Archive

**214** Nachweis der Abbildungsquellen

**217** Bibliographie

**217** Zeitgenössische Literatur

**222** Sekundärliteratur