

Inhalt

Vorwort

Das Problem der etablierten Weiterbildung	7
Das Defizit von Anthropologie in der Weiterbildung	11
Lernen ohne Sinn?	17
Animation, Kreativität und Geselligkeit – Grundlagen einer erwachsenengemäßen Didaktik	20
Die Folgerungen für eine humane Weiterbildung	27
Zusammenfassung	33
Anmerkungen	38
Zum Autor	39
