

Inhaltsverzeichnis

Dank..... 7

Trauma-Konfigurationen. Einleitung 9

Bernhard Schlink: *Der Vorleser* (1995)

Verknotet mit Hanna..... 31

Deckgeschichte – Korrektur der Realität 39

Trauma persona non grata 45

Geständnis und Flucht ins Gefängnis 56

„Eichmann in Jerusalem“ – Seine Bedeutung für Hanna 66

Fall einer rechtspolitischen Konzeption 74

W.G. Sebald: *Austerlitz* (2001)

Ent- und Begrenzung des schreibenden Ichs 83

Phantasmatisch korrigierte Realität 94

Austerlitz' therapeutische Funktion 104

Anti-mimetisch traumatisiertes Ich 111

Verhinderte Antizipation des souveränen Ichs 118

Imagination eines souveränen anderen Ichs 128

Trennung von Austerlitz – Distanz durch *Heshel's Kingdom* 134

Herta Müller: *Atemschaukel* (2009)

Leopold Aubergs traumatisches Erinnern 145

Lagererinnerungen – Schutzdichtung des sexuellen Traumas 157

Anpassung des homosexuellen Habitus an die heterosexuelle Norm 162

Entweihung des Lager- und Sexuallebens 173

Bindungs- und Heimatverlust 181

„Nachwort“ der Autorin – Parergonale Transformation..... 192

Wirkfolgen der Norm des Faktischen 199

Leopold Aubergs Wendung..... 204

Literaturverzeichnis 213