

# Inhalt

Benjamin Specht

## **Epoche und Metapher**

Systematik und Geschichte kultureller Bildlichkeit. Einleitung — 1

## **I. Systematik der epochalen Metaphorik**

Frank Liedtke

### **Metaphern, Bedeutung und Aufmerksam-Machen — 23**

Ulla Fix

### **Denkstile, Metaphern und wissenschaftliches Schreiben — 42**

Olaf Jäkel

### **Die ‚epochale Metapher‘ aus Sicht der kognitiv-linguistischen Metapherntheorie — 59**

Vanessa Albus

### **Epochaler Metapherngebrauch und philosophische Metaphernreflexion als Indikatoren weltanschaulicher Orientierung — 85**

Jörg Zimmer

### **Die Grenze des Begriffs**

Zur heuristischen Funktion philosophischer Metaphorik — 106

Benjamin Specht

### **Epochale Metaphern**

Strukturen und Funktionen kulturspezifischer Bildlichkeit — 123

## **II. Geschichte der epochalen Metaphorik**

Rüdiger Zymner

### **Manierismus und Metapher — 145**

Ludwig Stockinger

### **Der Körper, das Gehirn und die Seele**

Über den Wandel der Körper-Seele-Metaphorik — 158

Dirk von Petersdorff

**Transgressiv und transitorisch**

Romantische Prinzipien der Strukturierung von Bildlichkeit (Wackenroder, Novalis, Kugler) — 188

Monika Ritzer

**Von Klüften, Brücken und Wegen**

Zur Binnenkonstruktion von Epochenmetaphorik — 202

Moritz Baßler

**Metaphern des Realismus – realistische Metaphern**

Wilhelm Raabes *Die Innerste* — 219

Barbara Neymeyr

**Kalkulierte Paradoxa und subversive Synthesen**

Zum Erkenntnispotenzial von Nietzsches Experimental-Metaphorik seit der Frühschrift *Ueber Wahrheit und Lüge im aussermoralischen Sinne* — 232

Katrin Max

**Fiebrige Leidenschaft**

Die gesteigerte Libido der Tuberkulösen als epochenübergreifende Metapher in der Literatur des 19. und 20. Jahrhunderts — 255

Thomas Borgard

**Zur epochalen Dominanz und Riskanz ökonomischer Metaphernkomplexe — 280**

**Register — 301**