

5	VORWORT	139	DIE OFFENE STADT Richard Sennett
11	A MAN IN SPACE – DIE AUSSTELLUNG PANORAMA VON KONSTANTIN GRČIĆ Mateo Kries	150	OBJECT SPACE
35	RAUMINVASIONEN Jan Boelen	171	„DIE DINGE UM MICH HERUM“ – GEGENSTÄNDE UND VERBINDUNGEN IM WERK VON KONSTANTIN GRČIĆ Janna Lipsky
57	KONSTANTIN GRČIĆ – ERFAHRUNGEN FORM GEBEN Louise Schouwenberg	189	KONSTANTIN GRČIĆ Jonathan Olivares
74	LIFE SPACE WORK SPACE PUBLIC SPACE	197	EINFLUSSNAHME – DESIGNAUSSTELLUNGEN UND DIE ZUKUNFT Paola Antonelli
105	ZELLENBAU, EGOSPHÄREN, SELBSTCONTAINER – ZUR EXPLIKATION DER KO-ISOLIERTEN EXISTENZ DURCH DAS APARTMENT Peter Sloterdijk	217	WERKVERZEICHNIS
127	DAS UNBEHAGEN IM POST- INDUSTRIELLEN DESIGN Mario Carpo	310	BIOGRAFIE BIBLIOGRAFIE
		313	ANNEX