

# Indice

## **Introduzione 7**

### **1. Osservazioni generali: fede come integr(al)ità umana 19**

1.1 Ponete mente a l'affezione immensa: adesione integrale e fiduciosa alla temporalità umana 21

1.2 Su per lo mare andavi: incertezza 23

1.3 I se di Beatrice 25

1.4 I se nell'esame pietrino 27

1.5 L'esame come dialogo e come rito 34

1.6 Professare: agire e parlare pubblicamente con integrità (fede come autenticità nella vita pubblica) 39

### **2. Analisi del Credo 45**

2.1 Struttura 45

2.2 Il Credo come simbolo di... 67

...parola 67

...e silenzio 71

### **3. Dante e Luca: Parola, Silenzio e Grazia 75**

3.1 Luca 1: Parola e Silenzio 78

3.2 La Grazia come spazio 86

### **Conclusione: logica del dono e perfezionamento nella sequela 91**

1. La logica del dono 92

2. L'ascolto, la profezia e il sacerdozio come un unico cammino di perfezionamento umano 95

2.1 Servitù e perfezione fra la Croce di Paradiso VII e la Fede di Paradiso XXIV 100

2.2 Servitù come relazione liberante, crescita umana integrale fra silenzio e parola, nella città 102

*2.3 Il silenzio e la parola nella relazione: nuova sensibilità, nuovo sacerdozio 104*

***Bibliografia scelta 113***