

Inhoud

Inleiding	7
1 Zoon van de senator uit Lübeck	13
<i>Een welvarend koopmansgeslacht</i>	13
<i>Ontluikende jongensliefdes</i>	19
<i>De firma en het gezin vallen uiteen</i>	20
<i>Vrij om te kiezen</i>	24
<i>Het Duitsland van de Buddenbrooks</i>	27
<i>Italië en beginnend schrijverschap</i>	32
2 Een nieuwe tijd	41
<i>Eerste grote liefde</i>	41
<i>Het paleis in de Arcisstrasse</i>	45
<i>Carla: schok in de familie</i>	54
<i>De Eerste Wereldoorlog</i>	58
<i>Brek met Heinrich</i>	69
3 Gezinsleven in de Poschingerstrasse	83
<i>Davos, Meran en Arosa</i>	83
<i>Om de soep te zouten: de huisvader Thomas Mann</i>	94
<i>Een bewogen jaar</i>	102
<i>Nobelprijs voor de Buddenbrooks</i>	113
<i>Opgroeien met een beroemde vader: Erika en Klaus</i>	118
Stamboom	132
4 Politicus boven de partijen: een onmogelijke keuze	133
<i>Wagnerlezing</i>	133
<i>Afgesneden van Duitsland</i>	143

<i>Scherpstellen van scheidslijnen: moeten kiezen</i>	159
<i>Afscheid van Europa</i>	171
5 Amerikaanse jaren	185
<i>Princeton</i>	185
<i>Geweten van Duitsland</i>	197
<i>Vermoeiende geestelijke gans: Agnes Meijer</i>	204
<i>Pacific Palisades</i>	210
<i>Heinrich en Nelly</i>	222
6 Nergens meer thuis	237
<i>Terugkeer naar Europa</i>	237
<i>Duitsland en de FBI</i>	253
<i>Klaus</i>	265
<i>Afscheid van Heinrich</i>	273
<i>De groene smaragd</i>	282
7 Tegen de vergankelijkheid	295
<i>De werkelijkheid als model</i>	295
<i>Inwisselbaarheid van het bestaan: de grote thema's</i>	300
<i>Eenheid in leven en werk</i>	303
Chronologie	309
Geraadpleegde literatuur	315
Personenregister	319