

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	VII
<i>Alumnorum Tabula</i>	IX
LOTHAR SCHAAF	
Euripideisches im Plautus. Euripidesimitation im Original des plautinischen ‚Miles gloriosus‘ und die Tradition der volkstümlichen Erzählung	1
SONYA LIDA-TARÁN	
Catullus 96 and Horace, O. I 24	37
RICHARD SEAGRAVES	
Prudentius: <i>Contra orationem Symmachi</i> , Bk. I. Date and Composition Reconsidered	49
NIKOLAUS THURN	
Elisio Calenzio und der neapolitanische Antipetrarkismus	67
KARL SCHLEBUSCH	
Bemerkungen zu den Florentiner Taufregistern der Jahre 1450–1510	81
MARIE-FRANÇOISE SCHUMANN	
Das Motiv des Bienengleichnisses in dem Werk des Salmon Macrin	89
ANJA WOLKENHAUER	
Sprechende Statuen: Eine antike Denkfigur und ihre multimediale Aktualisierung im frühneuzeitlichen Rom	101
ELIA MARINOVA	
Die neulateinischen Kommentare zu Hesiods <i>Werke und Tage</i> im deutschsprachigen Raum (16.–17. Jh.)	129

MARTIN ROTHKEGEL Zur Erasmus-Rezeption im Täuferturn: Die Evangelienparaphrasen des Peter Riedemann (1549)	143
JUAN J. VALVERDE ABRIL La reescritura de la epístola humanística: El caso Sepúlveda	159
MARIANO MADRID CASTRO <i>Pornius</i> von Hannard van Gameren	183
BETTINA MEITZNER Maria sei Dank – Ein Lobgedicht auf Maria von Jever (1500–1575)	201
KRISTI VIIDING Salomon Frenzel von Friedenthal in Riga – die Endstation eines Humanistenschicksals	209
LUDWIG BRAUN Biblisches Alter im Buch <i>Genesis</i> , und was Valmaranas <i>Daemonomachia</i> daraus gewinnt	229
MARCEL ANGRES Humanisten in den Herzogtümern Schleswig und Holstein – Die Erschließung der <i>Cimbria literata</i> des Flensburger Rektors Johannes Moller	239
ANNA MASTROGIANNI Cyriacus in Thrakien	251