

## Inhaltsverzeichnis

<i>Martin Zimmermann</i>	
Stadtkultur im Hellenismus .....	7
<i>Wolfgang Ehrhardt</i>	
Inklusion und Exklusion. Die Temene innerhalb des Westsektors in Knidos .....	9
<i>Dirk Steuernagel</i>	
Individuelle Bedürfnisse und kollektive Normen. Zur baulichen Gliederung und zur Nutzung griechischer Tempelräume in hellenistischer Zeit .....	52
<i>Lars Heinze</i>	
Modernisierte Hüllen? Das Letoon bei Xanthos und die Verwendung von Tempeln als Medium der Erinnerungskultur in hellenistischen Heiligtümern.....	76
<i>Péter Kató</i>	
Asylie-Variationen. Bemerkungen zu den Entstehungsgründen und Funktionen der hellenistischen Asylie.....	97
<i>Marietta Horster</i>	
Dionysos-Thiasoi und -Bakchoi in „öffentlichen“ und „privaten“ Kulte .....	109
<i>Sara Saba</i>	
<i>Isopoliteia</i> in the Hellenistic Polis .....	122
<i>Linda-Marie Günther</i>	
<i>Nothoi</i> und <i>nothai</i> – eine Randgruppe in der hellenistischen Polis? Zur Auswertung der einschlägigen Inschriften Milets .....	133
<i>Daniel Kah</i>	
Demokratie in der Kleinstadt. Überlegungen zu Demographie und Partizipation am Beispiel des hellenistischen Priene .....	148
<i>Frank Rumscheid</i>	
Ursprünglicher Bebauungsplan, Erstbebauung und Veränderungen im hellenistischen Stadtbild Prienes als Ergebnis öffentlicher und privater Ambitionen .....	173
<i>Ulrich Mania</i>	
Zur Planungsidee der Stadtanlage Prienes .....	191
<i>Monika Trümper</i>	
„Privat“ versus „öffentlich“ in hellenistischen Bädern .....	206
<i>Winfried Held</i>	
Hellenistische Grabmonumente der Karischen Chersones.....	250
Indices .....	269
Adressen der Autoren .....	277