

6

Gerhard Bauer

»Ein Tag der Rosen im August...«

Die Wiederentdeckung
eines verlorenen Krieges

16

Leihgeber

Kapitel 1

aufbruch

20

Unruhiger Friede

29

**Monarchische Pracht und
bewaffnete Macht**

50

Moeata Rey

**Von der krapproten Uniformhose
zur Tarnfarbe**

Die Entwicklung der französischen
Uniform im Ersten Weltkrieg

58

**Krise und
Kriegstaumel**

70

Bernhard Wenning

**Die Hilfskreuzer des
Norddeutschen Lloyd**

Kapitel 2

sturz

84

Der Schock des Krieges

118

Gorch Pieken

**Otto Meyer,
ein deutscher Soldat jüdischen
Glaubens im Ersten Weltkrieg**

126

Massenhaftes Leid

140

Jens Wehner

**Militärische Verluste von 1914
und ihre Bedeutung**

Kapitel 3

Abseits der Kampfzonen

156

Etappe und Hinterland

170

Heimat

190

Heidrun Hannusch

Weißer Federn und eine MI5-Intrige

Englands Frauen zwischen
Patriotismus und Pazifismus

198

Klaus Kreimeier

Als das Morden im Kino begann

Fiktionale und nicht-fiktionale
Kriegsfilme in den Jahren
1913 und 1914

Kapitel 4

Neue Welt

210

Das Inferno der Materialschlacht

228

Moritz Kosel

Die Bedeutung der Schwere Artillerie im deutschen Militär während des Ersten Weltkriegs

236

Grabenkrieg: Beispiel Elsass

244

Michaël Landolt und Alexandre Bolly,
in Zusammenarbeit mit Emmanuel
Dubail und Jean-Claude Laparra

Deutsche Stollenanlagen im Oberelsass

Eine archäologische Vision

254

Der Kilianstollen

279

Michaël Landolt

Der Alltag deutscher Soldaten im Ersten Weltkrieg

Archäologische Erkundungen

287

Kingsley Baird

Stela (Stele)

291

Anhang

Autoren

Personenregister

Abkürzungen

Bildnachweis

Impressum