

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	9
Krefeld im 19. Jahrhundert – eine Stadt wird zur Großstadt	12
Krefeld – eine Stadt wird modern. Architektur vor und während des 1. Weltkriegs ...	17
Krefelder Architekten	21
Karl Buschhüter	21
Carl Dahmen	23
August Biebricher	24
Girmes & Oediger	26
Krefeld nach dem 1. Weltkrieg	29
Grüngürtel-Politik unter Oberbürgermeister Johansen	30
Krefelder Hochhausplanungen	31
Bauten für die belgische Besatzung	34
Neue Viertel und Siedlungen	43
Siedlungen	44
Mehrfamilienhäuser und Wohnblocks	53
Einfamilienhäuser	63
Die Krefelder Seidenindustrie und die künstlerische Avantgarde	75
Das Bauhaus hält Einzug in Krefeld	77
Hermann Lange und Ludwig Mies van der Rohe	78
Bauten für Industrie und Gewerbe	80
Verkehrsbauten	85
Öffentliche Verwaltungs- und Versorgungsbauten	87
Sportbauten	90
Kirchen und Gemeindebauten	91
Backstein- und Giebelromantik, formale Gestaltung und Bauschmuck	94
Horizontal und vertikal	98
Flachdach & Co.	99
Straßenecklösungen und Plätze	100

Treppenhaus- und Eingangsgestaltung	102
Dreiecke, Bauplastik und Bauschmuck	105
Ausblick in die 1930er-Jahre	110
Epilog oder „die andere Moderne“	113
Benutzte Quellen und Literatur	118
Ortsregister	121
Namensregister	123
Bildnachweis	123
Über den Autor	124
Impressum	124