

INDICE GENERALE

PRÉFACE	V
INTRODUZIONE	VII

PRIMA PARTE TEMI E ASPETTI DELLA POLEMICA RELIGIOSA

<i>Contumeliae communes.</i> Circolazione di testi e argomenti nelle controversie religiose di età romana imperiale	3
Giancarlo Rinaldi, Università degli Studi “L’Orientale” - Napoli	
<i>“Tacere ultra non oportet”.</i> Aspetti della polemica cristiana nell’ <i>Ad Demetrianum</i>	67
Maria Veronese, Università degli Studi di Foggia	
Le polemiche di Giuliano contro i Cinici	87
Dina Micarella, Università degli Studi di Torino	
Gal 2,11-14 in the two antagonists of Macarius Magnes’ <i>Apokritikos</i>	101
Antonio Cataldo, Università del Salento - Lecce	
La polémique contre les médecins et la médecine des païens dans l’hagiographie chrétienne: le dossier des saints Côme et Damien	117
Valeria Novembri, Genova	
La polémique entre juifs et chrétiens dans les textes hagiographiques du haut moyen âge	137
Immacolata Aulisa, Università degli Studi “Aldo Moro” - Bari	

SECONDA PARTE LESSICO E STRUTTURE RETORICHE DEL DISCORSO POLEMICO

Das Plagiat als polemisches Motiv und die “Refutatio omnium haeresium”	175
Onofrio Vox, Università del Salento - Lecce	

Un dio da distruggere: modalità del discorso polemico in Arnobio	189
Paola Santorelli, Università degli Studi “Federico II” - Napoli	
Texto y tradición textual en el « <i>De laude martyrii</i> »	215
Lamberto Ferreres, Universidad de Barcelona	
Dalla polemica all’omelia: tradizione origeniana e radici bibliche nell’ <i>Omelia sul salmo 29</i> di Basilio di Cesarea	223
Ilaria Trabace, Università degli Studi “Aldo Moro” - Bari	
Julien et la Bible : lexique et stratégies interprétatives	241
Valerio Urgenti, Università del Salento - Lecce	
The narrative sections of Macarius Magnes’ <i>Apocriticus</i>	253
Alessandro Capone, Università del Salento - Lecce	
Le clausole metriche nel terzo libro dell’ <i>Apocritico</i> di Macario di Magnesia	271
Adele Filippo, Università del Salento - Lecce	
The ‘Polemic lexicon’ in some hagiographical episodes of late antiquity.	
The dialogue between the saint and the devil	331
Valentina Zanghi, Università di Genova	

TERZA PARTE

RELIGIONE E RETORICA: SVILUPPI SUCCESSIVI

L’esaltazione della castità delle vergini cristiane nei drammi di Rosvita (<i>Dulcitius</i> e <i>Pafnutius</i>)	357
Sabina Tuzzo, Università del Salento - Lecce	
The debate on human will in Erasmus of Rotterdam and Luther	375
Luana Rizzo, Università del Salento - Lecce	
CONCLUSIONI	393
BIBLIOGRAFIA	401
INDICE	435
INDICE GENERALE	451