

Inhaltsverzeichnis

I. Methodische Vorüberlegungen	7
II. Ambivalenzen und Aporien im Zusammenhang mit der Gestalt Caesars.....	15
III. Diskurs und Handlungsrahmen – Das Problem der denkwürdigen letzten Auftritte Caesars	32
IV. Die wissenschaftsgeschichtliche Seite des Problems.....	57
V. Fazit.....	66
Literatur	72